

Progettazione Educativo-Didattica

Curricolo Verticale per Competenze



INDICE

Premessa	4
Le otto competenze chiave europee(Raccomandazione16.12.2006)	6
Le competenze chiave di cittadinanza (DM 139/07)	7
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (Indicazioni Nazionali 2012)	9
Dalle Competenze Chiave al Curricolo	10
Dai Campi di Esperienza alle Discipline	11
Curricolo Verticale delle Competenze trasversali di Cittadinanza	13
Valutazione delle Competenze chiave Europee e di Cittadinanza	20
Curricolo Verticale dei Traguardi di Competenza in uscita dei tre ordini di scuola	26
Area Linguistico-Artistico-Espressiva: Italiano	27
Area Linguistico-Artistico-Espressiva: Inglese/Francese	28
Area Linguistico-Artistico-Espressiva: Musica	30
Area Linguistico-Artistico-Espressiva: Educazione Fisica	31
Area Linguistico-Artistico-Espressiva: Arte	32
Area Storico-Geografica: Storia	33
Area Storico-Geografica: Geografia	34
Area Matematico-Scientifico-Tecnologica: Matematica	35
Area Matematico-Scientifico-Tecnologica: Scienze	36
Area Matematico-Scientifico-Tecnologica: Tecnologia	37
Area Linguistico-Artistico-Espressiva: Religione	38
Curricolo Verticale per Competenze Disciplinari	40
Scuola dell'Infanzia: I Campi di Esperienza	41
Scuola Primaria e Secondaria: Le Discipline	57
Italiano Primaria	58
Italiano Secondaria	66

Lingua Inglese Primaria	71
Lingua Inglese Secondaria	76
Lingua Francese Secondaria	79
Arte e Immagine Primaria	82
Arte e Immagine Secondaria	84
Musica Primaria	86
Musica Secondaria	88
Religione Cattolica Primaria	89
Religione Cattolica Secondaria	96
Storia Primaria	100
Storia Secondaria	106
Geografia Primaria	109
Geografia Secondaria	113
Matematica Primaria	116
Matematica Secondaria	127
Scienze Primaria	130
Scienze Secondaria	142
Tecnologia Primaria	150
Tecnologia Secondaria	153

Premessa

L'autonomia scolastica, con il DPR 275/1999, ha portato al passaggio dalla scuola del programma alla scuola del curricolo per competenze e la nostra scuola, essendo un Istituto Comprensivo di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, alla luce delle Indicazioni Nazionali del 2012, delle competenze-chiave europee (Raccomandazione del 18 dicembre 2006) e delle competenze di cittadinanza (DM 139/2007) nella progettazione educativo-didattica, pone particolare attenzione all'unitarietà e all'organicità dell'apprendimento degli allievi.

La continuità nasce, infatti, dall'esigenza di garantire al bambino e all'alunno il diritto ad un percorso formativo organico e completo che promuova uno "sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto" il quale, pur nelle varie tappe evolutive e nei diversi segmenti scolastici, costruisce la sua identità.

Il nostro Istituto si pone l'obiettivo di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale per promuovere il raccordo fra i tre ordini di scuola, ponendo particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 14 anni, evitando frammentazioni e segmentazioni del sapere. Il curricolo, così strutturato, favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza.

Pertanto, senza perdere di vista le Indicazioni Nazionali che intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili tese a sviluppare progressivamente, nel corso della vita, le competenze-chiave europee, è stato elaborato un curricolo attento al contesto in cui il nostro Istituto opera, tenendo conto delle esigenze formative dell'utenza e delle richieste del territorio.

Le fonti per i saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo d'istruzione sono riferiti a quattro assi culturali:

- Asse dei linguaggi
- Asse matematico
- Asse scientifico-tecnologico
- Asse storico-sociale

I quattro assi culturali costituiscono la base per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle competenze chiave.

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO:

- Raccomandazione del 18 dicembre 2006 (Competenze Europee di cittadinanza)
- DM 139 del 2007
- Indicazioni Nazionali del 2012

Le otto competenze chiave riconosciute come rilevanti su scala europea sono:

1) Comunicazione nella madrelingua: capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

2) Comunicazione nelle lingue straniere: oltre alle abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.

3) Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia: abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che comporta la comprensione dei tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono sua responsabilità.

4) Competenza digitale: capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.

5) Imparare a imparare: comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione.

6) Competenze sociali e civiche: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità: capacità di una persona di tradurre le idee in azione dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

8) Consapevolezza ed espressione culturale: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive.

Ad esse si devono aggiungere le otto Competenze Chiave di Cittadinanza contenute nel Regolamento dell'obbligo (DM 139/07) ovvero:

1) **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

2) **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

3) **Comunicare:**

-comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
-rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

4) **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

5) Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

6) Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

7) Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

8) Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Le Indicazioni Nazionali fanno riferimento alle competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007), definite dal Consiglio dell'Unione Europea e dal Parlamento Europeo (18.12.2006).

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- ▶ Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- ▶ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
- ▶ Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- ▶ Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- ▶ Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- ▶ Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- ▶ Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- ▶ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- ▶ Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
- ▶ Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- ▶ Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- ▶ Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- ▶ In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZE CHIAVE E CURRICOLO

COMPETENZE CHIAVE	SCUOLA DELL'INFANZIA (campi di esperienza)	SCUOLA PRIMARIA (aree e ambiti disciplinari)	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (materie e discipline)
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	I discorsi e le parole	Area linguistica	Italiano
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	I discorsi e le parole	Area linguistica	Inglese Francese
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	La conoscenza del mondo	Area matematico-scientifico-tecnologica	Matematica Scienze Tecnologia Geografia
COMPETENZA DIGITALE	Tutti i campi di esperienza	Tutte le aree e gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
IMPARARE AD IMPARARE	Tutti i campi di esperienza	Tutte le aree e gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il sé e l'altro Tutti i campi di esperienza	Ambito socio-antropologico Tutte le aree disciplinari	Storia Cittadinanza e Costituzione Tutte le discipline
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Tutti i campi di esperienza	Tutte le aree e gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Il corpo e il movimento, Immagini, suoni, colori	Area motoria Ambito espressivo	Storia , Arte e immagine, Musica, Scienze motorie e Religione

DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA DEL PRIMO CICLO (PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO)
CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE
Il sé e l'altro – La conoscenza del mondo	Storia – Geografia – Cittadinanza e Costituzione – Religione
Il corpo e il movimento	Scienze motorie
Immagini, suoni, colori	Arte e Immagine - Musica
I discorsi e le parole	Italiano – Inglese - Francese
La conoscenza del mondo	Matematica – Scienze - Tecnologia

Nel passaggio Infanzia–Primaria è giusto attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base, indicate nello schema presentato, che strutturano la sua crescita personale e confluiscono nel consolidamento dell’identità, nello sviluppo dell’autonomia, nell’acquisizione delle competenze e nell’approccio di prime esperienze di Cittadinanza.

AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none"> • Sa gestire ed è responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni , utilizza in modo appropriato e consapevole i materiali a sua disposizione e partecipa in modo costruttivo alle dinamiche del gruppo. • E’ pronto a rispondere agli stimoli, porta a termine le attività proposte, organizza il proprio lavoro.
IDENTITA’	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere le proprie emozioni, sa comunicarle , sa controllarle sia all’interno del piccolo e del grande gruppo • Sa interagire con coetanei ed adulti , interiorizza le regole della convivenza, sa mediare e risolvere piccoli conflitti , sa riconoscersi in situazioni nuove.
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Sa prestare attenzione attraverso l’ascolto, riflette e rielabora i messaggi ricevuti. • Sa utilizzare il linguaggio in modo appropriato, racconta fatti , eventi ,storie legati sia al proprio vissuto che a momenti di vita scolastica.
CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Sa accettare le diversità, si confronta con gli altri , è disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie, anche attraverso l’approccio alla lingua inglese.

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze di cittadinanza</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO
Ambito COSTRUZIONE DEL SE'				
<i>Imparare ad imparare</i>	<i>Imparare ad imparare</i> -Conoscenza di sé (limiti, capacità..) -Uso di strumenti informativi - Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. Essere consapevoli dei propri comportamenti Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un personale metodo di studio.	Valutare criticamente le proprie prestazioni. Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un efficace metodo di studio.

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze di cittadinanza</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO
Ambito COSTRUZIONE DEL SE'				
<i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i>	<p>Progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto -Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto. -Valutazione e verifica delle procedure e dei risultati. 	<p>Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.</p>	<p>Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.</p>	<p>Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.</p>

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze di cittadinanza</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO
Ambito RELAZIONE CON GLI ALTRI				
<p><i>Comunicazione nella madrelingua</i></p> <p><i>Comunicazione nelle lingue straniere</i></p> <p><i>Competenza digitale</i></p> <p><i>Consapevolezza ed espressione culturale</i></p>	<p><i>Comprendere e rappresentare</i></p> <p>-Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>-Uso dei linguaggi disciplinari</p> <p>- Rappresentazione di eventi, fenomeni, emozioni ecc. utilizzando linguaggi e supporti diversi.</p>	<p>Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative)</p> <p>Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni.</p> <p>Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.</p>	<p>Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici.</p> <p>Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali) .</p> <p>Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.</p>

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze di cittadinanza</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO
Ambito RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare -Interazione nel gruppo. -Disponibilità al confronto -Rispetto dei diritti altrui.	Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti.	Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
	Agire in modo autonomo e responsabile -Assolvere gli obblighi scolastici. -Rispetto delle regole	Esprimere i propri bisogni. Portare a termine il lavoro assegnato. Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle.	Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare le regole condivise.	Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità, rispettando le scadenze. Rispettare le regole condivise.

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze di cittadinanza</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO
Ambito Conoscenza del mondo				
<i>Competenze in Matematica e Competenze di base in Scienze e Tecnologia</i>	<i>Risolvere problemi</i> -Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	- E' in grado di procedere in modo adeguato durante le attività proposte; -E' in grado di procedere autonomamente nelle attività proposte;	-E' in grado di trovare soluzioni adeguate per la risoluzione di problemi complessi - E' in grado di utilizzare procedimenti logici differenziati in base a situazioni più complesse	- E' in grado di applicare le conoscenze apprese in contesti sempre più complessi -E' in grado di risolvere un problema attraverso l'utilizzo di procedure note in contesti nuovi

<p>Competenze in Matematica e Competenze di base in Scienze e Tecnologia</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>-E' in grado di cogliere analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni; -E' in grado di formulare previsioni e prime ipotesi in ordine a momenti liberi e strutturati della vita scolastica; - E' in grado di comprendere l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona; - E' in grado di effettuare seriazioni e classificazioni. - E' in grado di contare oggetti, immagini, persone e di operare aggiungendo e togliendo quantità. -E' in grado di ordinare le sequenze di una storia e di esperienze personali, utilizzando adeguatamente i concetti temporali. - E' in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali</p>	<p>- E' in grado di selezionare informazioni necessarie allo svolgimento di un compito - E' in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio - E' in grado di sintetizzare oralmente le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe -E' in grado di sintetizzare per iscritto le informazioni contenute in testi scritti e/o orali</p>	<p>-E' in grado di ricercare le cause degli avvenimenti e di comprenderne gli effetti -E' in grado di riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali - E' in grado di analizzare, rielaborare, collegare le informazioni -E' in grado di analizzare e classificare i dati sintetizzandoli all'interno di un nuovo piano di lavoro</p>
---	---	---	--	--

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze di cittadinanza</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>	<u>Obiettivi formativi in uscita</u>
		INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA PRIMO
<i>Competenza digitale</i>	<i>Acquisire ed interpretare l'informazione</i> -Capacità di analizzare l'informazione -Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità -Distinzione di fatti e opinioni	Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.	Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.	Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.

Valutazione delle competenze chiave europee e di cittadinanza

Premessa

La sfida a cui è chiamata la valutazione scolastica nel passaggio da una “scuola delle conoscenze” ad una “scuola delle competenze” è sintetizzata bene da una frase di Grant Wiggins (ricercatore e specialista di riforme scolastiche) *“Si tratta di accertare non ciò che lo studente sa, ma ciò che sa fare con ciò che sa”*.

La competenza è qualcosa di profondo e complesso che presuppone certamente il possesso di conoscenze e abilità, ma che prevede soprattutto la capacità di utilizzarle in maniera opportuna in svariati contesti, pertanto la scuola deve offrire agli studenti dei percorsi didattici attraverso i quali sono chiamati ad utilizzare le proprie conoscenze e abilità in situazioni contingenti e aperte all'imprevisto, non predeterminate, mostrandosi “competente”.

Le competenze indicano quindi ciò che lo studente è effettivamente capace di fare, di pensare davanti alla complessità dei problemi e delle situazioni che si trova ad affrontare e risolvere, mobilitando la sfera cognitiva, affettiva, sociale, etica, valoriale.

E' compito specifico della scuola promuovere quegli interventi educativi capaci di far sì che le capacità personali si traducano nelle otto competenze chiave di cittadinanza, previste dal Ministero a conclusione dell'obbligo di istruzione secondaria.

Le competenze chiave sono quelle di cui ogni persona ha bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione, e che rinforzano il percorso di apprendimento continuo che si prolunga per l'intero arco della vita.

La valutazione riguarda i progressi degli studenti, non solo attraverso l'esame delle “prestazioni finali”, ma anche dei processi e delle strategie messe in atto, dei progressi compiuti, delle circostanze e dei tempi nei quali le competenze si sono sviluppate; è una valutazione dinamica.

Nella valutazione delle competenze trasversali è necessario identificare quali sono le conoscenze e le abilità che l'alunno mette in gioco nell'erogazione concreta di una prestazione competente.

In questa prospettiva, il Team dei Docenti o il Consiglio di classe sono chiamati, non solo a rilevare le competenze chiave di cittadinanza, ma anche promuoverle, incrementarle, consolidarle.

Tali competenze non devono essere viste come qualcosa di separato e di aggiuntivo rispetto alla dimensione disciplinare/conoscitiva, ma come un risultato perseguito consapevolmente attraverso e all'interno delle attività disciplinari.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Valutazione
Imparare a imparare	Imparare a imparare	<i>Conoscenza di sé (limiti e capacità)</i>	È pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	10
			E' consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	9
			È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e inizia a saperli gestire.	8
			Riconosce generalmente le proprie risorse e capacità e inizia a saperle gestire.	7
			Si avvia a identificare punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli.	6
		<i>Uso di strumenti informativi</i>	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	10
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire, in modo appropriato e produttivo, i diversi supporti utilizzati e scelti.	9
			Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato i diversi supporti utilizzati e scelti.	8
			Ricerca e utilizza in modo autonomo fonti e informazioni, gestendo i diversi supporti utilizzati.	7
			Guidato/a ricerca e utilizza fonti e informazioni e riesce a gestire i supporti di base utilizzati.	6
			<i>Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro</i>	Metodo di studio personale, attivo e creativo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.
		Metodo di studio personale, efficace e produttivo, utilizzando in modo corretto il tempo a disposizione.		9
		Metodo di studio autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.		8
		Metodo di studio abbastanza autonomo ed efficace, utilizzando in modo adeguato il tempo a disposizione.		7
		Metodo di studio ancora dispersivo, incerto, non sempre adeguato.		6

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Valutazione
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Progettare	<i>Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto</i>	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	10
			Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	9
			Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	8
			Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	7
			Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto.	6
		<i>Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto</i>	Organizza il materiale in modo razionale e originale.	10
			Organizza il materiale in modo corretto e razionale.	9
			Organizza il materiale in modo appropriato.	8
			Si orienta nell'organizzare il materiale.	7
			Organizza il materiale in modo non sempre corretto.	6
		<i>Valutazione e verifica delle procedure e dei risultati.</i>	Verifica e valuta criticamente e autonomamente procedure e risultati.	10
			Verifica e valuta autonomamente procedure e risultati.	9
			Verifica e valuta nel complesso procedure e risultati.	8
			Verifica e valuta parzialmente procedure e risultati.	7
			Guidato, verifica e valuta procedure e risultati.	6

Comunicazione nella madrelingua -Comunicazione nelle lingue straniere -Competenza digitale -Consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare, comprendere e rappresentare	<i>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</i>	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	10
			Comprende nel complesso tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	9
			Comprende diversi generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con vari supporti.	8
			Comprende nel complesso messaggi di vario genere trasmessi con diversi supporti.	7
			Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti.	6
		<i>Uso dei linguaggi disciplinari</i>	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	10
			Si esprime utilizzando in maniera corretta e appropriata i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	9
			Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	8
			Si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	7
			Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.	6

		Rappresentazione di eventi, fenomeni, emozioni ecc. utilizzando linguaggi e supporti diversi.	Utilizza in maniera sicura, corretta e appropriata i diversi linguaggi appresi, per esprimere eventi, fenomeni, emozioni.	10
			Utilizza in maniera corretta e appropriata i diversi linguaggi appresi, per esprimere eventi, fenomeni, emozioni.	9
			Utilizza in maniera corretta i diversi linguaggi appresi, per esprimere eventi, fenomeni, emozioni.	8
			Utilizza in modo semplice i diversi linguaggi appresi, per esprimere eventi, fenomeni, emozioni.	7
			Guidato, utilizza in modo semplice i diversi linguaggi appresi, per esprimere eventi, fenomeni, emozioni.	6

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Valutazione
Competenze sociali e civiche	Agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.	10
			Assolve in modo regolare e responsabile gli obblighi scolastici.	9
			Assolve in modo regolare e abbastanza responsabile gli obblighi scolastici.	8
			Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.	7
			Assolve in modo discontinuo gli obblighi scolastici.	6
		Rispetto delle regole	Rispetta in modo scrupoloso le regole.	10
			Rispetta consapevolmente le regole.	9
			Rispetta sempre le regole.	8
			Rispetta generalmente le regole.	7
			Rispetta saltuariamente le regole.	6

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Valutazione
Competenze sociali e civiche	Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	10
			Interagisce in modo partecipativo e costruttivo nel gruppo.	9
			Interagisce attivamente nel gruppo.	8
			Interagisce in modo collaborativo nel gruppo.	7
			Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo.	6
		Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	10
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è sempre disponibile al confronto.	9
			Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	8
			Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità.	7
		Rispetto dei diritti altrui	Non sempre riesce a gestire la conflittualità.	6
			Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui.	10
			Conosce e rispetta sempre i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	9
			Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	8
			Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	7
			Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.	6

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Valutazione	
Competenze in Matematica e competenze di base in Scienze e Tecnologia	Risolvere problemi	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali, autonomamente individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale, anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.	10	
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, anche in casi di una certa complessità e diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici ed efficaci.	9	
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, anche in casi diversi da quelli affrontati, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici e adeguati.	8	
			Riconosce i dati essenziali, individua le fasi del percorso risolutivo, relativamente a situazioni già affrontate, attraverso una sequenza ordinata di procedimenti adeguati.	7	
			Riconosce i dati essenziali in situazioni semplici e individua solo parzialmente le fasi del percorso risolutivo, tentando le soluzioni adatte.	6	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto e creativo.	10	
			Individua in modo ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto.	9	
			Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto.	8	
			Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo adeguatamente corretto.	7	
			Guidato/a individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Ha difficoltà nella loro rappresentazione.	6	
		Individuare collegamenti tra le varie aree disciplinari		Opera autonomamente e in modo corretto e creativo collegamenti fra le diverse aree disciplinari, anche in relazione a problematiche complesse.	10
				Opera autonomamente e in modo sicuro e corretto collegamenti coerenti e completi tra le diverse aree disciplinari.	9
				Opera autonomamente e in modo corretto collegamenti coerenti tra le diverse aree disciplinari.	8
				Opera con una certa autonomia collegamenti tra le diverse aree disciplinari.	7
				Guidato, riesce ad operare semplici collegamenti tra le diverse aree disciplinari	6

Competenze chiave europee	Competenze di cittadinanza	Indicatori	Descrittori	Valutazione
Competenza digitale	Acquisire ed interpretare l'informazione.	Capacità di analizzare l'informazione.	Analizza spontaneamente e autonomamente l'informazione ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	10
			Analizza autonomamente l'informazione ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	9
		Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità.	Analizza autonomamente l'informazione ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	8
			Stimolato, analizza l'informazione ricavata anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità.	7
			Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione.	6

	Acquisire ed interpretare l'informazione.	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere in modo corretto, preciso e riflessivo fatti e opinioni.	10
			Sa distinguere in modo corretto e preciso fatti e opinioni.	9
			Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni.	8
			Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali.	7
			Deve essere guidato nella distinzione tra i fatti principali.	6

9/10	Livello avanzato
7/8	Livello intermedio
6	Livello base

Curricolo Verticale delle Competenze in uscita dei tre ordini di scuola
Infanzia - Primaria - Secondaria di Primo Grado



CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA DEI TRE ORDINI DI SCUOLA

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA		
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA		ITALIANO
Competenze in uscita Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p><i>Campo di esperienza: I discorsi e le parole</i> Sviluppa fiducia e motivazione nell’esprimersi e comunicare. Arricchisce il proprio lessico. Ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie. Racconta, inventa, discute, chiede spiegazioni e spiega. Sperimenta le prime forme di comunicazione scritta. Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>L’alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti. Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Riflette sui propri e altrui testi per cogliere regolarità morfosintattiche. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all’organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Usa la comunicazione orale per interagire e collaborare con gli altri. Ascolta, comprende ed espone testi di vario tipo Legge e interpreta testi letterari di vario tipo. Scrive correttamente testi di tipo diverso. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e all’interlocutore. Padroneggia e applica le conoscenze lessicali e morfosintattiche. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti.</p>

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

COMUNICAZIONE NELLA LINGUE STRANIERE

INGLESE- FRANCESE

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza: I discorsi e le parole

Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.

Inglese

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
 Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
 Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.
 Descrive per iscritto in modo comprensibile scambi di informazioni semplici su aspetti del proprio vissuto.
 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme e l'uso della lingua.

Inglese

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali in lingua standard su argomenti familiari e di studio.
 Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio.
 Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
 L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
 Scrive semplici resoconti, compone brevi lettere o dialoghi e risponde a questionari su brani proposti.
 Conosce la cultura e la civiltà della L2 e opera confronti con la L1, senza atteggiamenti di rifiuto.
 Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
 Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.

Francese

L'alunno riesce a comprendere brevi messaggi orali riguardanti la famiglia, la scuola, il tempo libero e il quotidiano.

Comunica con scambi di informazioni, usando un lessico semplice ed appropriato, riguardo al proprio vissuto e al proprio ambiente.

L'alunno legge brevi e semplici testi, chiedendo spiegazioni .

L'alunno esegue produzioni scritte seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e stabilisce semplici relazioni linguistico-comunicative.

L'alunno è capace di confrontare i suoi risultati nelle diverse lingue attraverso le diverse strategie usate durante l'apprendimento, autovalutando le competenze acquisite.

Opera confronti con altre civiltà senza atteggiamenti di rifiuto.

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

MUSICA

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori

Segue spettacoli teatrali, cinematografici, musicali.

Ha sviluppato interesse per l'ascolto della musica.

Scopre l'universo sonoro attraverso attività di percezione e produzione, utilizzando voce, corpo, oggetti.

L'alunno:

- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Partecipa in modo attivo, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali di generi e culture diverse.

Usa diversi sistemi di notazione.

E' in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali.

Analizza aspetti formali e strutturali dei materiali musicali.

Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce.

Integra con altri saperi ed altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Orienta lo sviluppo delle proprie attitudini e competenze musicali.

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

EDUCAZIONE FISICA

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza: Il corpo e il movimento
 Ha raggiunto l'autonomia nell'alimentarsi e nel vestirsi.
 Conosce pratiche di igiene e cura di sé.
 Conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta.
 Conosce il proprio corpo, le differenze di genere e di sviluppo.
 Esercita le potenzialità sensoriali.
 Prova piacere nel movimento e in varie forme di attività fisica.

Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti
 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
 Saper utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite per risolvere situazioni nuove.
 Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
 Praticare attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
 Sapersi integrare nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune.
 Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in riferimento ad un sano stile di vita.
 Rispettare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ARTE

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori

Ha sviluppato interesse per la fruizione di opere d'arte.
Si esprime con il disegno e le attività manipolative.
Sa utilizzare diverse tecniche espressive.

Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.

Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici, plastici audiovisivi e multimediali.)

Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali.

Individua i principali aspetti dell'opera d'arte, anche quelle provenienti da altre culture.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Realizza elaborati con varie tecniche grafiche, applicando le regole del linguaggio visivo;
Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale.
Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;
Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed essere sensibili ai problemi della sua tutela e conservazione;
Analizza e descrive i beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

AREA STORICO-GEOGRAFICA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		STORIA
Competenze in uscita Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p><i>Campo di esperienza: Il sé e l'altro- La conoscenza del mondo</i></p> <p>Si orienta nel tempo della vita quotidiana. Riferisce esperienze del passato recente collocandole nel tempo correttamente. Formula riflessioni, ipotesi sul futuro immediato e prossimo. Sviluppa il senso di identità e appartenenza. Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità. Sa di avere una storia personale.</p>	<p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende la valenza artistica e culturale. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende testi storici usando carte geostoriche. Comprende avvenimenti storici e fenomeni sociali fondamentali del passato, dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, operando opportuni confronti con il mondo contemporaneo. Comprende i testi storici studiati li espone e li sa produrre, anche con risorse digitali.</p>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse. Organizza e rielabora in modo autonomo , aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e della storia europea e mondiale. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite.</p>

AREA STORICO-GEOGRAFICA		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		GEOGRAFIA
Competenze in uscita Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p><i>Campo di esperienza: Il sé e l'altro- La conoscenza del mondo</i></p> <p>E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta. Osserva fenomeni naturali e organismi viventi con curiosità. Coglie le trasformazioni naturali. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le esperienze e le osservazioni.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo e ne valuta gli effetti.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza opportunamente carte geografiche. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici, culturali e storici. Osserva , legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e ne valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZE IN MATEMATICA		
MATEMATICA		
Competenze in uscita Infanzia	Competenze in uscita Scuola Primaria	Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado
<p><i>Campo di esperienza: La conoscenza del mondo (numero e spazio)</i></p> <p>Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone. Segue un percorso seguendo indicazioni date. Raggruppa, ordina e confronta secondo criteri diversi. Compie semplici misurazioni e utilizza simboli. Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Prova interesse per nuovi strumenti tecnologici e ne scopre le funzioni.</p>	<p>Esegue le quattro operazioni con sicurezza. Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari. Calcola perimetri e aree di poligoni. Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e raccoglie dati. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. Riconosce l'utilità degli strumenti matematici. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro relazioni e strutture, ne determina le misure. Progetta e costruisce modelli concreti. Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura per descrivere la propria posizione nello spazio, stimare distanze e volumi a partire da sé. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a se stesso utilizzando termini adeguati. Saper eseguire percorsi. Riconoscere e denominare figure geometriche Usare misure non convenzionali. Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni. Opera classificazioni e argomenta su criteri che sono stati usati per realizzarle. Utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici Misura grandezze.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi. Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime. Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Coglie le relazioni tra gli elementi geometrici nel piano e nello spazio. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

SCIENZE

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo (oggetti, fenomeni, viventi)

E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta.
Osserva fenomeni naturali e organismi viventi con curiosità.
Coglie le trasformazioni naturali.
Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le esperienze e le osservazioni.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni.
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce raffigurazioni, elabora semplici modelli.
Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni domanda, elabora ipotesi personali.
Propone e realizza semplici esperimenti.
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni.
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce raffigurazioni, elabora semplici modelli.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Attiva atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, verso l'ambiente esterno sociale e naturale.
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi sistemi e apparati.
Ha cura della sua salute.

L'alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi.
L'alunno misura, raccoglie dati, sviluppa semplici schemi e modelli, anche con l'uso di strumenti informatici, e quando è il caso ricorre a semplici formalizzazioni.
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, dell'ineguaglianza dell'accesso di esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

TECNOLOGIA

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo (oggetti, fenomeni, viventi)

E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta.

Coglie le trasformazioni naturali.

Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le esperienze e le osservazioni.

Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

RELIGIONE

Competenze in uscita Infanzia

Competenze in uscita Scuola Primaria

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Campo di esperienza:

La conoscenza del mondo; Il sé e l'altro

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.
- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona.
- Riconosce che la Chiesa è la comunità in cui si sperimentano relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

I discorsi e le parole; La conoscenza del mondo

- Ascolta semplici racconti biblici e sa narrarne i contenuti per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Si confronta con l'esperienza e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza..) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni.

Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà volute da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e la rapporta alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie, e si avvale correttamente di adeguati metodi interpretativi.

Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

RELIGIONE

Competenze in uscita Infanzia

I discorsi e le parole; immagini, suoni e colori; il corpo in movimento.

- Conosce le principali feste cristiane, coglie segni espressivi e simboli della vita cristiana, ed intuisce i significati per esprimere con parole, gesti e creatività le proprie emozioni ed il proprio vissuto religioso.

Il sé e l'altro

- Comprende che il Credo cristiano trova fondamento nell'amore del Padre, nella vita e nel messaggio di Gesù e nella carità evangelica della Chiesa.

Competenze in uscita Scuola
Secondaria I grado

Comprende il significato principale dei simboli, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, nelle diverse epoche storiche.

Individua la specificità della preghiera cristiana e sa confrontarla con quella di altre religioni. Individua le strutture e i significati dei diversi luoghi sacri.

Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

Curricolo Verticale per Competenze Disciplinari

Obiettivi di Apprendimento - Abilità - Conoscenze

Per ogni traguardo di competenza sono stati individuati gli obiettivi d'apprendimento delle singole discipline organizzati in nuclei tematici e definiti al termine della classe terza e quinta della scuola primaria e della classe terza della scuola secondaria di primo grado. Gli obiettivi declinati in abilità e le conoscenze, funzionali al loro raggiungimento, sono descritti nel Curricolo Verticale articolato nelle tabelle di seguito riportate.



Scuola dell'Infanzia

I Campi di Esperienza



SCUOLA DELL'INFANZIA: I CAMPI DI ESPERIENZA

I Campi di esperienza sviluppati confluiscono nei Nuclei tematici che le diverse discipline svilupperanno già a partire dal primo anno della scuola primaria, in un raccordo armonico che si può così sintetizzare:

CAMPI D'ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> -Si orienta nel tempo della vita quotidiana -Riferisce esperienze del passato recente collocandole nel tempo correttamente -Formula riflessioni, ipotesi sul futuro immediato e prossimo -Gioca e lavora in modo costruttivo -Segue regole di comportamento -Sa assumersi responsabilità -Rafforza l'autonomia -Ha stima di sé -Sviluppa il senso di identità e appartenenza -Conosce le tradizioni della famiglia e della comunità -Sa di avere una storia personale 	<ul style="list-style-type: none"> -Interiorizzare gradualmente una nuova gestione del tempo e dello spazio -Sviluppare il concetto di evoluzione temporale -Sviluppare fiducia nelle proprie possibilità -Rispettare le regole concordate dal gruppo -Condividere spazi, materiali.... -Adottare comportamenti di collaborazione e di aiuto reciproco -Prendere coscienza dell'esistenza e dei bisogni dell'altro -Riflettere sull'importanza dei legami affettivi familiari e non -Imparare ad ascoltarsi valorizzando la dimensione 	<p style="text-align: center;">3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa collocare nel tempo alcuni eventi seguendo i concetti: prima-adesso-dopo -Sa elencare le fasi della giornata scolastica -Sa indicare le differenze stagionali in natura (il ciclo delle stagioni) -Sa stare a scuola senza genitori -Sa instaurare relazioni -Sa rispettare semplici regole -Sa controllare ed esprimere bisogni e sentimenti -Sa cooperare per la realizzazione di un fine comune -Sa darsi prime regole -Sa confrontarsi con gli altri 	<p style="text-align: center;">3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce le caratteristiche meteorologiche (sole, pioggia, nuvole) -Cura di se stessi, degli altri, dell'ambiente -Conosce i valori di base che regolano la vita scolastica -Conosce i comportamenti adeguati alla vita scolastica

	<ul style="list-style-type: none"> -Rispetta e aiuta gli altri -Rispetta e apprezza l'ambiente in cui vive -Si interroga e pone domande sul bene e sul male -Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure 	<p>emotiva e affettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> -Allenarsi a costruire la pace a partire dai piccoli gesti nelle relazioni -Lavorare in gruppo, imparando le regole della cooperazione -Esplorare i significati di feste e tradizioni -Scoprire gli atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente 	<p style="text-align: center;">4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa mettere in sequenza le parti di una storia (3/4 parti) -Sa collocare nel tempo alcuni eventi seguendo i concetti: prima-adesso-dopo -Sa osservare e descrivere fenomeni atmosferici -Sa stare a scuola senza genitori -Sa instaurare relazioni -Sa rispettare semplici regole -Sa controllare ed esprimere bisogni e sentimenti -Sa cooperare per la realizzazione di un fine comune -Sa darsi prime regole -Sa confrontarsi con gli altri <p style="text-align: center;">5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa denominare i giorni della settimana -Sa utilizzare correttamente: ieri, oggi, domani -Sa cogliere semplici relazioni di causa/effetto -Sa osservare, descrivere, rappresentare graficamente 	<p style="text-align: center;">4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce le parti della giornata: mattino, sera, notte -Cura di se stessi, degli altri, dell'ambiente -Conosce i valori di base che regolano la vita scolastica -Conosce i comportamenti adeguati alla vita scolastica <p style="text-align: center;">5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riordina le varie parti della giornata -Cura di se stessi, degli altri, dell'ambiente -Conosce i valori di base che regolano la vita
--	---	---	--	---

			<p>alcune trasformazioni che avvengono nei cicli stagionali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa stare a scuola senza genitori -Sa instaurare relazioni -Sa rispettare semplici regole -Sa controllare ed esprimere bisogni e sentimenti -Sa cooperare per la realizzazione di un fine comune -Sa darsi prime regole -Sa confrontarsi con gli altri 	<p>scolastica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i comportamenti adeguati alla vita scolastica -Rafforza l'identità personale e l'autonomia -Riferisce i propri stati d'animo esprimendoli in modo appropriato -Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare, tradizioni ed usanze del proprio ambiente di vita
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ha raggiunto l'autonomia nell'alimentarsi e nel vestirsi -Conosce pratiche di igiene e cura di sé -Conosce le diverse parti del corpo e lo rappresenta -Conosce il proprio corpo, le differenze di genere e di sviluppo -Esercita le potenzialità 	<ul style="list-style-type: none"> -Acquisire autonomia nei piccoli gesti e nelle semplici attività quotidiane -Interiorizzare e precisare lo schema corporeo -Prendere coscienza delle proprie capacità motorie -Prendere coscienza del valore del corpo e delle sue capacità -Sviluppare la 	<p style="text-align: center;">3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa percepire il proprio corpo -Sa riconoscere, denominandole, le principali parti dl corpo, su se stesso e sugli altri -Sa rappresentare lo schema corporeo -Sa sviluppare e controllare gli schemi motori di base (strisciare, gattonare, 	<p style="text-align: center;">3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscersi appartenente al proprio sesso -Usa correttamente i servizi igienici

	<p>sensoriali -Prova piacere nel movimento e in varie forme di attività fisica</p>	<p>coordinazione oculo-manuale.....</p>	<p>camminare) -Sa acquisire corrette abitudini alimentari 4 anni -Sa prendere coscienza del proprio corpo in rapporto con gli altri -Sa discriminare le proprietà percettive degli oggetti utilizzando i cinque sensi -Sa riconoscere ed esprimere i bisogni del proprio corpo -Sa discriminare, riconoscere ed esprimere sensazioni dolorose relative al proprio corpo -Sa prendere coscienza del sesso di appartenenza -Sa eseguire un percorso tenendo conto dei riferimenti spaziali -Sa acquisire corrette abitudini alimentari -Sa acquisire autonomia nell'uso degli oggetti personali 5 anni -Sa prendere coscienza del proprio corpo in rapporto ai parametri spazio-temporali rispetto a se stesso e agli altri</p>	<p>4 anni -Vestirsi e svestirsi -Pratica corrette forme igieniche -Esegue movimenti su richiesta -Saltella su un piede -Esegue un semplice percorso ad ostacoli -Imita i movimenti 5 anni -Cura in autonomia la propria persona -Dimostra di coordinare i propri movimenti -Orientarsi con sicurezza</p>
--	--	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> -Sa rappresentare graficamente le varie parti del corpo -Sa riconoscere la DX e la SX su sé stessi -Sa sviluppare la coordinazione posturale -Sa riprodurre e interpretare con il proprio corpo strutture ritmiche -Sa sviluppare la coordinazione manuale (motricità fine) 	<p>all'interno della scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> -Gli organi di senso e le loro funzioni -Esegue percorsi complessi
<p>IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ha sviluppato interesse per la fruizione di opere d'arte -Si esprime con il disegno e le attività manipolative -Sa utilizzare diverse tecniche espressive -Segue spettacoli teatrali, cinematografici, musicali -Ha sviluppato interesse per l'ascolto della musica -Scopre l'universo sonoro attraverso attività di percezione e produzione, utilizzando voce, corpo, oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimersi creativamente utilizzando il colore come mezzo espressivo -Conoscere e utilizzare varie tecniche espressive -Realizzare lavori e decorazioni in maniera autonoma e creativa -Utilizzare manufatti personali per veicolare affetto e amicizia -Rielaborare contenuti appresi attraverso la rappresentazione grafica -Esplorare e utilizzare creativamente i materiali proposti -Fruire materiali e risorse 	<p style="text-align: center;">3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa realizzare segni, scarabocchi e prodotti grafico-pittorici -Sa denominare i colori primari -Sa manipolare materiali di vario tipo -Sa rappresentare la realtà in modo personale -Sa produrre messaggi -Sa disegnare e dipingere semplici elementi riconoscibili -Sa individuare in un'immagine semplici elementi che la compongono <p style="text-align: center;">4 anni</p>	<p style="text-align: center;">3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i colori primari -Conosce materiali di vario tipo -Conosce varie tecniche di rappresentazione -Conosce elementi della realtà -Conosce elementi di un'immagine

		<p>multimediali in maniera attiva e consapevole</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimentare la musica e il canto collettivo come forma di aggregazione -Mimare e memorizzare canzoni -Utilizzare la musica come espressione di sé attraverso la danza e il movimento -Cogliere la musicalità e il ritmo attraverso anche semplici strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> -Sa realizzare segni, scarabocchi e prodotti grafico-pittorici -Sa denominare i colori primari -Sa manipolare materiali di vario tipo -Sa rappresentare la realtà in modo personale -Sa produrre messaggi -Sa disegnare e dipingere semplici elementi riconoscibili -Sa individuare in un'immagine semplici elementi che la compongono <p style="text-align: center;">5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa utilizzare immagini e disegni in modo non convenzionale per comunicare sentimenti ed emozioni -Sa comunicare attraverso la costruzione e l'utilizzo di burattini e marionette -Sa riprodurre e inventare segni, luci, sagome e tracce -Sa utilizzare in modo creativo, spontaneo e guidato le diverse tecniche espressive con molteplici materiali 	<p style="text-align: center;">4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i colori primari e derivati e li denomina -Conosce forme e figure -Conosce tecniche diverse -Conosce gli elementi della realtà <p style="text-align: center;">5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce le tecniche di rappresentazione grafica, plastica e corporea -Conosce le sfumature, i contrasti, le assonanze del colore -Conosce le forme e le figure, sagome, tracce, segni e linee -Conosce l'uso del colore per esprimere sentimenti ed emozioni -Conosce la funzione comunicativa dei messaggi non verbali attraverso la
--	--	--	---	---

			<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa ascoltare gli eventi sonori e musicali -Sa discriminare suoni/rumori presenti negli ambienti conosciuti -Sa riconoscere le fasi del suono/silenzio -Sa memorizzare canti -Sa partecipare attivamente al canto corale -Sa accompagnare con movimenti spontanei del corpo, canti, ritmi, filastrocche e poesie in rima <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa sperimentare la sonorità -Sa ascoltare brani musicali per seguirne il ritmo del corpo -Sa memorizzare canti -Sa partecipare attivamente al canto corale e/o individuale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con loro - Sa accompagnare con movimenti spontanei del corpo, canti, 	<p>fruizione di prodotti artistici, grafici, pittorici, plastici, di spettacoli teatrali, danza, narrazione</p> <p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i concetti di suono/silenzio e di fonte sonora -Conosce la corrispondenza suono/movimento <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce i concetti suono/silenzio e di fonte sonora -Conosce la sonorità di oggetti comuni -Conosce la corrispondenza suono/movimento, suono/segno -Conosce canti corali -Conosce il senso ritmico (voce/musica)
--	--	--	---	---

			ritmi, filastrocche e poesie in rima 5 anni -Sa distinguere rumore e silenzio -Sa distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti -Sa ascoltare brani musicali -Sa utilizzare semplici strumenti musicali -Sa memorizzare canti e suoni -Sa associare movimento e suono -Sa controllare l'intensità della voce -Sa comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività musicale	5 anni -Conosce i concetti suono/rumore, silenzio e fonte sonora -Conosce alcuni generi musicali -Conosce la corrispondenza suono/movimento e suono/segno
I DISCORSI E LE PAROLE	- Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimersi e comunicare -Arricchisce il proprio lessico -Ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie -Racconta, inventa, discute,	-Usare le parole per esprimere bisogni, pensieri, sentimenti -Usare parole e formule per relazionarsi con adulti e bambini -Sviluppare capacità di attenzione e riflessione attraverso le pratiche dell'ascolto e	3 anni -Sa pronunciare il proprio nome e quello dei compagni -Sa esprimere i bisogni fondamentali -Sa esprimere i propri desideri -Sa verbalizzare le proprie produzioni grafiche -Sa raccontare brevi e	3 anni -Si esprime in modo comprensibile -Esprime verbalmente esigenze personali -Conosce e utilizza parole nuove -E' consapevole di altri codici linguistici

	<p>chiede spiegazioni e spiega</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sperimenta le prime forme di comunicazione scritta -Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi 	<p>rielaborazione</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere e inventare storie -Ascoltare e memorizzare filastrocche e poesie -Raccontare esperienze vissute con proprietà di linguaggio e utilizzando termini specifici -Formulare riflessioni individuali -Sviluppare i linguaggi della comunicazione attraverso la creatività, la fantasia, l'immaginazione -Migliorare la competenza fonologica -Esplorare e sperimentare la scrittura -Codificare e decodificare simboli -Familiarizzare con una seconda lingua 	<p>semplici storie</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa raccontare la propria esperienza <p style="text-align: center;">4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa intervenire in una conversazione rispettando il proprio turno -Sa comprendere richieste finalizzate ad ottenere oggetti -Sa ascoltare la narrazione di fiabe, racconti, filastrocche, poesie, canti -Sa esprimere in modo semplice il proprio vissuto -Sa comunicare sentimenti ed emozioni -Sa formulare semplici domande per ottenere informazioni -Sa raccontare episodi della propria storia personale <p style="text-align: center;">5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa intervenire in una conversazione in modo pertinente -Sa rievocare un fatto all'interno di una semplice conversazione -Sa distinguere tra, personaggi, situazioni, racconti reali e fantastici -Sa ascoltare, comprendere gli elementi essenziali di 	<p style="text-align: center;">4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esprime ed espone verbalmente esperienze, emozioni, pensieri legati al proprio vissuto -Ascolta e comprende discorsi, racconti, fiabe -Conosce e utilizza parole nuove -Aumenta i tempi di ascolto e di attenzione -E' consapevole di altri codici linguistici <p style="text-align: center;">5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Si esprime con pensiero compiuto -Usa una terminologia appropriata a vari contesti -Si cimenta nelle prime forme di scrittura -Comprende e applica consegne di lavoro -Riflette sulla seconda lingua relativamente a
--	--	---	---	---

			<p>un dialogo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa produrre frasi di senso compiuto -Sa rispondere in modo adeguato a domande altrui -sa descrivere immagini -Sa ampliare gradualmente il lessico -Sa produrre scritture spontanee -Sa differenziare disegno e scrittura -Sa ipotizzare il significato di una parola in base al disegno -Sa fare operazioni logiche con le parole (classificazioni, contrari, analogie) -Sa comprendere globalmente, della seconda lingua, il significato di semplici parole supportate da immagini 	<p>....colori; saluti; viso; animali; numeri; stagioni</p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO Oggetti, fenomeni, viventi</p>	<p>-E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta</p> <p>-Osserva fenomeni naturali e organismi viventi con curiosità.....</p>	<p>-Confrontarsi, obiettare, discutere e riflettere su punti di vista differenti</p> <p>-Assumere atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente e degli esseri</p>	<p>3 anni</p> <p>-Sa utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale attraverso la manipolazione di materiali diversi</p>	<p>3 anni</p> <p>-Conosce i mutamenti della natura: caratteristiche della natura (piante, animali, frutti)</p> <p>-Conosce gli esseri viventi in persone, animali, piante</p>

	<p>-Coglie le trasformazioni naturali -Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le esperienze e le osservazioni</p>	<p>viventi -Rappresentare un'esperienza con il linguaggio grafico -Organizzare ed elaborare dati e informazioni -Osservare con atteggiamento scientifico gli eventi naturali e individuarne i collegamenti -Associare le cause agli effetti di fenomeni scientifici</p>	<p>-Sa formulare domande 4 anni -Sa indicare le parti di una giornata (mattina, pomeriggio, sera, notte) -Sa ricercare soluzioni creative a un problema 5 anni -Sa osservare, descrivere, interpretare graficamente alcune trasformazioni e modificazioni che avvengono nei cicli stagionali, nella vita animale -Sa adoperare lo schema investigativo del "chi, come, perché" per risolvere problemi, chiarire soluzioni, spiegare processi 3 anni -Sa scoprire lo spazio e instaurare relazioni più comuni "angoli di gioco" -Sa progettare e costruire con materiali diversi -Sa ricercare materiali con angoli e superfici che si possono accostare -Sa scoprire i numeri naturali, cantando o imparando filastrocche</p>	<p>4 anni -Conosce caratteristiche meteorologiche (sole, pioggia) -Conosce le caratteristiche del giorno e della notte -Ricerca soluzioni creative per un problema 5 anni -Descrive in modo semplice fasi di un evento naturale -I cinque sensi -Scoprire analogie e differenze tra animali e vegetali -Le stagioni 3 anni -Conosce le classificazioni spaziali: dentro/fuori, davanti/dietro -Conosce e classifica le forme nella realtà -Quantifica elementi con concetti</p>
Numero e spazio	<p>-Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone -Segue un percorso seguendo indicazioni date -Raggruppa, ordina e confronta secondo criteri diversi -Compie semplici misurazioni e utilizza simboli -Ha familiarità con le</p>	<p>-Classificare, raggruppare, quantificare -Comprendere le relazioni topologiche e saperle definire -Conoscere le forme geometriche fondamentali -Riconoscere spazi aperti e spazi chiusi -Acquisire le basi di alcuni concetti matematici, come</p>		

	<p>strategie del contare e dell'operare con i numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prova interesse per nuovi strumenti tecnologici e ne scopre le funzioni 	<p>la probabilità, a partire da esperienze semplici e concrete</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intuire il concetto di quantità -Esplorare la realtà tecnologica -Utilizzare le tecnologie digitali e i nuovi media 	<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa sperimentare i rapporti spaziali(vicino/lontano, in mezzo, fra, di fianco, di fronte, lateralità, più in alto, più in basso) -Sa eseguire percorsi su semplici mappe -Sa riconoscere spazi aperti -Sa costruire e definire insieme -Sa seriare alcuni elementi in base a criteri dati -Sa raccogliere dati e informazioni -Sa registrare dati <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa intuire le prime operazioni matematiche -Sa scoprire le stesse forme geometriche con diverse dimensioni -Sa riconoscere e definire forme e linee -Sa raggruppare, classificare, seriare, secondo criteri diversi -Sa ricostruire e registrare i dati della realtà -Sa usare correttamente il pc 	<p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce come fare il disegno di uno spazio -Conosce le forme geometriche -Conosce le zone interne ed esterne <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce come rappresentare con disegni e simboli -Conosce come abbinare forme geometriche -Conosce come effettuare rappresentazioni simboliche -Conosce le relazioni topologiche -Conosce i nomi delle parti del computer -Conosce la procedura di spegnimento/accensione del pc -Conosce alcuni simboli, lettere e numeri della tastiera
--	---	---	--	--

**RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA DELL'INFANZIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE NEI CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<u><i>Dio e l'uomo.</i></u>	<p>(La conoscenza del mondo; Il sé e l'altro).</p> <ul style="list-style-type: none"> Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiano e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore. Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona. Riconosce che la Chiesa è la comunità in cui si sperimentano relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. 	<p><u>TRE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura. <p><u>QUATTRO ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio. <p><u>CINQUE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura. 	<p><u>TRE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Intuisce che Dio è Padre e accoglie tutti. Si accosta alla conoscenza di Gesù. Sperimenta sé come dono di Dio. Sperimenta la gioia della fede cristiana. Mostra curiosità nei confronti di immagini di arte sacra. Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Osserva con meraviglia la natura, dono di Dio. 	<p><u>TRE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Insieme nel mondo, dono di Dio. Gesù, la sua casa e la sua famiglia. I segni del Natale: luci e colori della festa. Segni e simboli pasquali. La Chiesa: edificio sacro. L'identità personale: l'amicizia.
<u><i>La Bibbia e le altre fonti.</i></u>	<p>(I discorsi e le parole; la conoscenza del mondo).</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta semplici racconti biblici e sa narrarne i contenuti per sviluppare una comunicazione significativa 	<p><u>TRE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare vari momenti significativi della vita di Gesù. <p><u>QUATTRO ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i racconti 	<p><u>QUATTRO ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce Dio che è Padre e accoglie tutti. Riconosce Gesù, figlio di Dio. 	<p><u>QUATTRO ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dal dono della vita a Dio Creatore del mondo. L'infanzia di Gesù.

	anche in ambito religioso.	<p>evangelici del Natale e della Pasqua.</p> <p><u>CINQUE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel Vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli altri come dono di Dio. Riconosce le principali immagini sacre. Conosce qualche preghiera della comunità cristiana. Ascolta e comprende semplici racconti biblici Memorizza qualche semplice canto, poesia e preghiera. Riflette sulla natura, dono di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> Il racconto della nascita di Gesù. La Pasqua: simboli e significati. Confronto tra l'edificio Chiesa e la comunità cristiana. L'amicizia e la solidarietà.
<u><i>I linguaggio religioso.</i></u>	<p>(I discorsi e le parole; immagini, suoni e colori; il corpo in movimento).</p> <ul style="list-style-type: none"> Conosce le principali feste cristiane, coglie segni espressivi e simboli della vita cristiana, ed intuisce i significati per esprimere con parole, gesti e creatività le proprie emozioni ed il proprio vissuto religioso. 	<p><u>TRE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù e che la Pasqua è festa di vita e di pace. <p><u>QUATTRO ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Intuire che la nascita di Gesù è stata il dono più grande di Dio. Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua e della Chiesa. <p><u>CINQUE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa, anche nell'arte sacra. 	<p><u>CINQUE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sa che Dio è Padre e accoglie tutti. Conosce Gesù, figlio di Dio. Manifesta atteggiamenti di reciproca accoglienza. Riconosce il corpo come dono di Dio da rispettare e curare. Utilizza il corpo come strumento di solidarietà verso gli altri. Fa esperienza della preghiera comunitaria. Riconosce e rispetta la natura, dono di Dio da 	<p><u>CINQUE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Racconto biblico della creazione. Gesù: dono dell'amore di Dio. La storia della nascita di Gesù: i pastori, la visita dei magi. La Pasqua di Gesù. I diversi modi di stare insieme dei cristiani. Il valore dell'amicizia, della fratellanza e dell'amore.
<u><i>I valori etici e religiosi.</i></u>	<p>(Il sé e l'altro).</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende che il Credo 	<p><u>TRE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace. 		

	<p>crisiano trova fondamento nell'amore del Padre, nella vita e nel messaggio di Gesù e nella carità evangelica della Chiesa.</p>	<p><u>QUATTRO ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gesti di pace e di solidarietà. <p><u>CINQUE ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri. 	<p>custodire e difendere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e drammatizza racconti biblici e la vita di Gesù. 	
--	---	--	---	--

Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado

Le Aree Disciplinari e le Discipline



LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: PRIMO TRIENNIO - CLASSI PRIMA-SECONDA-TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	Partecipa a scambi comunicativi. Ascolta e comprende.	Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Ascoltare testi narrativi , descrittivi , espositivi e informativi cogliendone il senso globale . Esporre in modo comprensibile storie personali e /o fantastiche rispettando ordine cronologico e logico.	Interviene nelle conversazioni. Rispetta i turni nelle conversazioni. Ascolta testi di vario genere e ne coglie il contenuto. Espone in modo chiaro e comprensibile i propri vissuti e/o storie ascoltate.	Regole di una corretta partecipazione ad una discussione. Principali strutture grammaticali della Lingua Italiana per la gestione di semplici comunicazioni orali. Strutture essenziali dei testi narrativi,descrittivi, espositivi e informativi. Ordine logico e cronologico nella esposizione orale.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo.	A1 Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce (lettura espressiva) sia silenziosa. A2 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi e poetici)cogliendone l'argomento e le informazioni principali. A3 Leggere testi per ricavare informazioni.	Legge sia ad alta voce sia in modo silenzioso. Legge diversi tipi di testi e ne cogli le informazioni principali. Legge testi e ne ricava informazioni.	La tecnica della lettura (corrispondenza fonema -grafema, decodifica di parole, frasi e brevi testi). Lettura silenziosa ed espressiva. Lettura di vari generi testuali. Ricerca di informazioni nei testi letti.
SCRITTURA	Scrive testi corretti, chiari e coerenti.	Acquisire le capacità strumentali all'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia . Produce semplici testi partendo dal proprio vissuto rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione . Produce testi narrativi e descrittivi coerenti e coesi.	Acquisisce le strumentalità di base della lettura e della scrittura. Scrive sotto dettatura in modo ortograficamente corretto. Produce semplici testi e applica le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Produce testi narrativi e descrittivi coerenti e coesi.	La tecnica della lettura (corrispondenza fonema -grafema, decodifica di parole, frasi e brevi testi). Le convenzioni ortografiche. Gli elementi principali della frase semplice. La punteggiatura. Scrittura di testi narrativi e descrittivi.

LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: PRIMO TRIENNIO - CLASSI PRIMA-SECONDA-TERZA

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto vocaboli fondamentali e termini specifici legati alle discipline.</p>	<p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese . Effettuare semplici ricerche su parole presenti nei testi.</p>	<p>Amplia il proprio lessico. Usa le parole apprese adeguatamente. Ricerca il significato di parole che non conosce.</p>	<p>Vocaboli di uso comune e non. Utilizzo di parole apprese in contesti diversi. Uso del vocabolario.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>	<p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Conoscere le parti variabili del discorso. Conoscere gli elementi principali della frase semplice. Usare correttamente i segni di punteggiatura.</p>	<p>Applica le conoscenze ortografiche apprese. Discrimina le parti del discorso. Formula con correttezza una frase semplice. Usa correttamente la punteggiatura.</p>	<p>Regole ortografiche. Le parti del discorso. La frase semplice. La punteggiatura.</p>

LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: SECONDO BIENNIO – CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). Riferire in modo chiaro rispettando l'ordine cronologico e/o logico, su esperienze personali.	Interviene consapevolmente nelle conversazioni apportando il proprio contributo e le proprie riflessioni . Recepisce le informazioni di una esposizione. Comprende le istruzioni per eseguire compiti. Espone esperienze personali in modo logico e cronologico.	Strategie adeguate per l'ascolto. Lettura sia silenziosa sia ad alta voce. Conversazioni, dialoghi, esperienze personali, messaggi. Ascolto di testi narrativi, informativi.

LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: SECONDO BIENNIO – CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
LETTURA	Legge e comprende testi di vario tipo.	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Legge a voce alta con espressività, rispettando la punteggiatura.</p> <p>Analizza il contenuto di vari testi mediante opportune strategie.</p> <p>Reperisce informazioni da diverse fonti per elaborare la propria idea.</p> <p>Ricava informazioni da diversi tipi di testi.</p>	<p>Lettura di testi di vario genere, conoscenza delle caratteristiche strutturali, informazioni principali e secondarie.</p> <p>Individuazione delle sequenze narrative.</p>

LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: SECONDO BIENNIO – CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
SCRITTURA	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico-morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Rielaborare testi anche utilizzando la video scrittura.</p>	<p>Organizza le idee secondo schemi scalette e appunti presi.</p> <p>Produce testi personali e non in modo originale.</p> <p>Utilizza le regole ortografiche, morfosintattiche e i segni di interpunzione nei propri elaborati.</p> <p>Rielabora testi in modo originale.</p>	<p>Le fasi di pianificazione di un testo.</p> <p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo).</p> <p>Schemi, mappe, scalette, ecc...</p> <p>Varie tecniche per sintetizzare le diverse tipologie testuali.</p> <p>Utilizzo delle regole ortografiche, morfosintattiche.</p> <p>Utilizzo dei segni di interpunzione nella stesura di un testo.</p> <p>Rielaborazione creativa di un testo.</p>

LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: SECONDO BIENNIO – CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale. Usare in modo appropriato le parole apprese. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Possiede un lessico adeguato . Conosce i termini specifici delle discipline Usa in modo appropriato il lessico appreso. Uso del dizionario.</p>	<p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p>

LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: SECONDO BIENNIO – CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Riflette sui propri e altrui testi per cogliere regolarità morfosintattiche. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate ,composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Riconoscere la struttura della frase . Riconoscere le varie parti del discorso. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Conosce la formazione delle parole. Comprende le relazioni di significato delle parole. Individua ed usa gli elementi della frase. Distingue le varie parti del discorso. Usa opportunamente le varie parti del discorso.</p>	<p>La formazione delle parole. Il campo semantico. La frase nelle sue funzioni (sogg, predicato e principali complementi diretti e indiretti). Le parti variabili ed invariabili del discorso . Le convenzioni ortografiche.</p>

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<p>A. Usa la comunicazione orale per interagire e collaborare con gli altri</p> <p>B. Ascolta, comprende ed espone testi di vario tipo</p>	<p>-a1 Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza</p> <p>-b1 Ascoltare e comprendere testi prodotti da altri e trasmessi dai media</p> <p>-b2 Esporre esperienze e argomenti di studio in modo chiaro e coerente</p>	<p>- a1 Rispetta tempi e turni di parola</p> <p>-a2 Fornisce un contributo personale</p> <p>-b1 Individua scopo, argomento, informazioni principali</p> <p>-b2 Espone informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato</p>	<p>Testi di uso quotidiano (racconti, trasmissioni radio-televisive, spettacoli teatrali)</p> <p>Testi letterari</p> <p>Schemi e mappe concettuali, cartelloni...</p>

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>LETTURA</p>	<p>Legge e interpreta testi letterari di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modalità silenziosa ed ad alta voce. -Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo -Ricavare informazioni da un manuale di studio -Confrontare le informazioni ricavabili da più fonti . -Riformulare e riorganizzare le informazioni in modo personale . -Comprendere testi descrittivi, argomentativi e letterari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con espressività rispettando la punteggiatura. -Sottolinea e mette note a margine. -Seleziona le informazioni anche facendo inferenze semplici e/o complesse. -Riconosce le parti fondamentali di un manuale di studio: indice, capitoli, didascalie, apparati grafici - Legge, analizza , interpreta e compara informazioni ricavate da diverse fonti. - Riorganizza le informazioni attraverso riassunti, mappe e tabelle . - Individua nelle diverse tipologie testuali personaggi, luoghi, tempi, punto di vista , tema principale e intenzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> . Strutture essenziali dei testi narrativi • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva • Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, polisemia, antinomia, parafrasi) sulla base dei contesti. • Alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni).
----------------	---	---	---	---

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>SCRITTURA</p>	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere ideare, pianificare ,stendere e revisionare un testo . - Produrre testi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi , adeguati allo scopo e al destinatario - Scrivere sintesi - utilizzare la videoscrittura . - Realizzare forme di scrittura creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa mappe e scalette . -Rispetta e applica le regole morfosintattiche ed ortografiche -Usa e diversifica il lessico in maniera appropriata . -Sintetizza testi anche servendosi di supporti. -Scrive testi digitali (email- presentazioni) -Manipola testi in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I connettivi logici • Strutture essenziali dei testi narrativi • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici. • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Uso dei dizionari • Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. • Funzioni morfologiche e conoscenze sintattiche che distinguono le parti del discorso • La punteggiatura • Lessico appropriato Regole ortografiche • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre
------------------	---	--	---	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>-Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base . -Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso -Adattare opportunamente registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e all'interlocutore .</p>	<p>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle proprie esperienze scolastiche ed extrascolastiche -Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline . - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa , agli interlocutori e al testo . -Riflettere sui propri errori applicando le regole morfosintattiche -Utilizzare dizionari di vario tipo .</p>	<p>- Usa in modo adeguato il vocabolario per comprendere il significato delle parole all'interno di un testo o di un enunciato - Si serve di strumenti di consultazione per rispondere ai propri dubbi linguistici e per risolvere problemi di comprensione e produzione di testi - Usa il lessico appropriato in relazione alle discipline e al contesto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dizionari di vario tipo • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo, punto di vista) • Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza) • Il lessico adeguato all'età e specifico delle diverse discipline
--	---	---	---	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ITALIANO
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>A1 - Padroneggia e applica le conoscenze lessicali e morfosintattiche A2- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti</p>	<p>A1a- Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali A1b -Riconosce organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa. A2 - Riflettere sui propri errori nella produzione scritta per autocorreggerli</p>	<p>- Riconosce e analizza in un testo le parti del discorso, le categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. -Riconosce e analizza l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa . -Riflette sui propri errori e si autocorregge</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Rapporto tra morfologia della parola e significato; Soggetto,predicato, espansioni; • La punteggiatura e le sue funzioni sintattiche e semantiche; • Elementi di base delle funzioni della lingua • Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). • La struttura sintattica della frase e i suoi elementi costitutivi. • I rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata
--	--	---	---	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE SCUOLA
PRIMARIA PRIMO TRIENNIO, CLASSI: PRIMA SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia	L'alunno sa comprendere vocaboli ed espressioni semplici e brevi di uso quotidiano	Cogliere e riconoscere contenuti semplici relativi a se stesso, ai suoi pari e alla famiglia.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	L'alunno comunica con espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con i pari per presentarsi o giocare utilizzando espressioni memorizzate. Produrre frasi semplici e significative su oggetti, persone, situazioni note.	L'alunno è capace di interagire utilizzando espressioni già memorizzate, appropriate a situazioni a lui familiari.	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni conosciute.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE SCUOLA
PRIMARIA PRIMO TRIENNIO, CLASSI: PRIMA SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA	CONOSCENZE
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere brevi messaggi scritti,accompagna ti da supporti sonori e visivi,cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente.	L'alunno sa comprendere brevi messaggi in cui sono presenti frasi e termini acquisiti oralmente.	Comprendere cartoline,biglietti e brevi messaggi relativi al suo vissuto.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Descrive per iscritto,in modo semplice,aspetti del proprio vissuto e ad elementi riferiti a bisogni immediati.	Scrivere parole e frasi semplici,di uso quotidiano che riguardano attività svolte in classe.	L'alunno sa scrivere semplici e brevi frasi inerenti a bisogni immediati e ad attività svolte insieme ai compagni.	Scrivere brevi frasi di uso quotidiano.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Cogliere il tema generale di un discorso in cui si parla di un argomento conosciuto.	Sa comprendere il senso generale di un messaggio semplice in cui si parla di argomenti relativi al proprio vissuto.	Cogliere il contenuto di dialoghi ,istruzioni ed espressioni inerenti la sfera del vissuto.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrivere persone,luoghi familiari e oggetti con l'utilizzo di parole e frasi incontrate ascoltando o leggendo.Riferisce semplici informazioni inerenti la sfera personale.Interagisce con i pari utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	L'alunno è in grado di sostenere un breve dialogo sul proprio vissuto e di descrivere se stesso,luoghi ,persone e oggetti con frasi semplici già incontrate.	Conoscere vocaboli ed espressioni incontrate leggendo o ascoltando,che gli consentono di interagire con i suoi pari relativamente al proprio quotidiano

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno sa leggere brevi e semplici testi comprendendo il significato generale sapendo identificare parole e frasi già incontrate.	Identificare parole ed espressioni a lui già familiari.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Descrive per iscritto in modo comprensibile scambi di informazioni semplici su aspetti del proprio vissuto.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utili ad esprimere informazioni afferenti la sfera personale (ringraziare, fare auguri, invitare, dare e chiedere notizie, presentarsi)	L'alunno sa scrivere in modo comprensibile brevi e semplici testi adatte a situazioni di vissuto.	Conoscere parole ed espressioni idonee alle funzioni comunicative.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE SCUOLA PRIMARIA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme e l'uso della lingua.	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione il costruito con l'intenzione comunicativa.	L'alunno sa mettere in relazione parole ed espressioni imparate con il loro uso e significato.	Riconoscere la struttura di frasi semplici e mettere in relazione il costruito con l'intenzione comunicativa.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali in lingua standard su argomenti familiari e di studio.	Comprendere messaggi riguardanti argomenti familiari, scolastici e del proprio vissuto.	L'alunno sa comprendere informazioni semplici su argomenti quotidiani. Sa cogliere il contenuto essenziale di un dialogo altrui.	Cogliere e riconoscere i contenuti relativi ad argomenti della sfera quotidiana e individuale.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Descrivere persone, luoghi e condizioni di vita. Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana ed argomenti familiari, usando lessico, strutture e funzioni comunicative appropriate in modo chiaro e comprensibile.	L'alunno è in grado di sostenere una conversazione su eventi presenti passati e futuri, di scambiare opinioni e informazioni riguardanti il suo vissuto quotidiano. Sa esporre argomenti relativi alla civiltà della L2.	Chiedere e parlare di avvenimenti presenti , passati e futuri; fare confronti, proposte e previsioni; esprimere stati d'animo, opinioni e desideri; dare consigli e persuadere; descrivere sequenze di azioni

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. Leggere testi narrativi e descrittivi per ricavare informazioni globali e specifiche.	L'alunno sa usare strategie diverse, scanning-skimming, per comprendere in modo globale e dettagliato le informazioni di un testo dato.	Comprende dialoghi e brevi testi narrativi e descrittivi.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Scrive semplici resoconti, compone brevi lettere o dialoghi e risponde a questionari su brani proposti.	Rispondere a questionari su brani dati, raccontare per iscritto esperienze e produrre dialoghi relativi ad argomenti e situazioni familiari.	L'alunno sa rispondere a questionari su testi presentati, sa raccontare per iscritto un evento passato, presente e futuro. Sa scrivere scambi dialogici su argomenti noti. Sa descrivere luoghi e persone ed esprimere un giudizio personale.	Riconosce ed usa le strutture grammaticali e i campi semantici idonei ad esprimere le funzioni comunicative già descritte.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA INGLESE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	<p>Conosce la cultura e la civiltà della L2 e opera confronti con la L1, senza atteggiamenti di rifiuto; Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p>	<p>Rilevare semplici analogie e differenze tra usi e costumi legati a lingue diverse. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere il metodo di apprendimento e ciò che può ostacolarne il percorso.</p>	<p>L'alunno è capace di riconoscere i progressi compiuti nell'apprendimento della L2 e della conoscenza della civiltà relativa alla L2.</p>	<p>L'alunno individua elementi culturali della L1 e li confronta con quelli della L2 senza atteggiamenti di rifiuto. E' consapevole della diversità dei registri linguistici. Sa usare strategie diverse funzionali all'apprendimento della L2</p>

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA FRANCESE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	L'alunno riesce a comprendere brevi messaggi orali riguardanti la famiglia, la scuola, il tempo libero e il quotidiano.	Comprendere messaggi essenziali in un discorso che riguardi argomenti familiari, scolastici e il tempo libero.	L'alunno sa comprendere informazioni semplici su argomenti quotidiani. Sa cogliere il contenuto essenziale di un dialogo altrui.	Cogliere e riconoscere i contenuti relativi al proprio vissuto, le descrizioni dei luoghi e delle abitudini tra la sua civiltà e quella straniera.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	L'alunno comunica con scambi di informazioni, usando un lessico semplice ed appropriato, riguardo al proprio vissuto e al proprio ambiente.	Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana ed argomenti familiari, usando lessico, strutture e funzioni comunicative appropriate in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, scambiando informazioni. Descrivere o presentare persone, dire cosa piace o non piace.	L'alunno è in grado di sostenere una conversazione su eventi presenti passati e futuri, di scambiare opinioni e informazioni riguardanti il suo vissuto quotidiano e la civiltà francese.	Affrontare dialoghi riguardanti la vita quotidiana, interagire attraverso brevi e chiari messaggi orali su contenuti personali : malattie, vita scolastica, ricette di cucina, informazioni stradali e differenze tra civiltà.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA FRANCESE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	L'alunno legge brevi e semplici testi, chiedendo spiegazioni .	e semplici testi, chiedendo spiegazioni . Leggere e comprendere brevi testi riguardanti il quotidiano, trovare informazioni relative a interessi personali e a contenuti vari. Leggere testi narrativi brevi e più ampi.	L'alunno è capace di comprendere messaggi di auguri, un invito, il racconto di avvenimenti passati, la descrizione di un luogo e un'intenzione futura.	Comprende dialoghi e brevi testi narrativi, situazioni familiari, tempo libero, sport, gusti sull'abbigliamento e la moda.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	L'alunno esegue produzioni scritte seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante e stabilisce semplici relazioni linguistico-comunicative.	Rispondere a questionari su brani dati e formulare domande con un lessico appropriato. Raccontare esperienze, esprimere opinioni con frasi semplici.	L'alunno sa rispondere a questionari su testi presentati dall'insegnante, sa raccontare per iscritto un evento passato, presente e futuro. Sa descrivere un luogo ed esprimere un giudizio personale.	Conosce le strutture grammaticali essenziali per gestire un dialogo di semplici e chiari contenuti: verbi di I°, II°, III° gruppo, gallicismi, imperativo, futuro e condizionale articoli, aggettivi, comparativi e superlativi, pronomi , forme interrogative, forma negativa.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: LINGUA FRANCESE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	L'alunno è capace di confrontare i suoi risultati nelle diverse lingue attraverso le diverse strategie usate durante l'apprendimento, autovalutando le competenze acquisite. Opera confronti con altre civiltà senza atteggiamenti di rifiuto.	Operare confronti tra le varie civiltà, rilevando analogie e differenze tra comportamenti e abitudini. Riconoscere il metodo di apprendimento e ciò che può ostacolarne il percorso.	L'alunno è capace di riconoscere i progressi compiuti nell'apprendimento.	L'alunno è consapevole della diversità dei registri linguistici, rileva le differenze essenziali tra la propria civiltà e la civiltà straniera in questione, accettandone positivamente usi e costumi che le distinguono.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ARTE E IMMAGINE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	Abilità	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici ,plastici audiovisivi e multimediali.)</p>	<p>Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita mediante tecniche diverse.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>L'alunno elabora produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà.</p> <p>Sperimenta diverse tecniche per realizzare prodotti grafici plastici pittorici e multimediali.</p> <p>Inserisce nei propri elaborati elementi stilistici, derivanti dalla osservazione di opere d'arte.</p>	<p>Lo spazio grafico, il colore, la linea, il punto. le forme geometriche, l'ambiente naturale e artificiale.</p> <p>Il collage, Uso del das ,creta</p>
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali.</p>	<p>Guardare e osservare una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali ,utilizzando le regole della percezione visiva e e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori forme, volume ,spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Osserva le immagini e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e dello orientamento spaziale.</p> <p>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo</p>	<p>IL primo piano, lo sfondo, la prospettiva, la simmetria</p>

		<p>Individuare nel linguaggio del fumetto ,filmico e audio visivo le diverse tipologie di codici,le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>Individua e decodifica le diverse tipologie di codici (pubblicità fumetti, audio-visivi ecc..)</p>	<p>I fumetti e le sequenze narrative, i linguaggi visivi ,la pubblicità ,la fotografia, messaggi multimediali.</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Individua i principali aspetti della opera d'arte,anche quelle provenienti da altre culture.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individuare in un' opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio,della tecnica e dello stile dello dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Comprende il messaggio le tecniche e lo stile in una opera d'arte.</p> <p>Riconosce alcune forme di arte anche artigianale sia del proprio territorio sia di altre culture.</p> <p>Individua nel proprio territorio elementi del patrimonio artistico-storico,monumentale.</p>	<p>Lettura e analisi di opere d'arte e di beni culturali e artigianali presenti sul territorio.</p>

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: ARTE E IMMAGINE
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p align="center">ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>Realizza elaborati con varie tecniche grafiche, applicando le regole del linguaggio visivo; Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale.</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali; Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative.</p>	<p>Saper inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi; Saper usare i segni visivi in modo espressivo.</p>	<p>Riconoscere gli elementi e le regole della grammatica visuale; Conoscere i materiali, gli strumenti, le modalità esecutive e la terminologia specifica per l'applicazione delle tecniche prescelte; Conoscere le metodologie d'uso delle tecniche grafiche di base.</p>
<p align="center">OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali; Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.</p>	<p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo; Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali.</p>	<p>Saper osservare, leggere e descrivere la realtà visiva; Saper applicare un metodo di osservazione; Saper applicare alcune regole del linguaggio visivo; Saper cogliere i dettagli e differenze di immagini.</p>	<p>Conoscere alcune regole del linguaggio visivo; Conoscere strumenti e tecniche espressive; Conoscere il rapporto immagine-comunicazione.</p>

<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed essere sensibili ai problemi della sua tutela e conservazione; Analizzare e descrivere i beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici e dell'arte moderna e contemporanea; Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Saper analizzare e spiegare il significato di alcune opere d'arte; Saper usare i termini specifici relativi alla Storia dell'arte ed al linguaggio visuale; Saper interpretare e produrre elaborati personali sulla base di opere d'arte analizzate.</p>	<p>Conoscere l'opera d'arte nelle principali forme espressive; Conoscere i termini specifici relativi alla Storia dell'arte ed al linguaggio visuale.</p>
--	---	---	---	--

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: MUSICA
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. – Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno 	<ul style="list-style-type: none"> – Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura e drammatizzazione di testi verbali. – Cantare in coro e individualmente con proprietà di ritmo ed intonazione. – Conoscere e discriminare musiche d'autore. – Conoscere i grandi musicisti della tradizione italiana. – Cogliere le funzioni della musica in brani musicali per danza,gioco,lavoro,cerimonia, spettacolo, pubblicità. – Esprimere graficamente i valori delle note musicali. – Riprodurre accompagnamenti ritmici e 	<p>L' alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Le qualità toniche della voce – Gli strumenti musicali – L'orchestra – Il canto individuale e/o corale. – Musiche d'autore – L'opera lirica – La scala musicale – I generi dei brani musicali. – Il pentagramma, la chiave di violino e le note musicali.

	<p>tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>- esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>- riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>- ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.</p> <p>di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>– Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>– Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>melodici.</p> <p>– Realizzare esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.</p>	
--	--	--	---	--

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: MUSICA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo attivo, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali di generi e culture diverse - Usa diversi sistemi di notazione - E' in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali - Analizza aspetti formali e strutturali dei materiali musicali; valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce; integra con altri saperi ed altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica - Orienta lo sviluppo delle proprie attitudini e competenze musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire collettivamente o individualmente brani vocali strumentali di diverso genere e stile - Improvvisare e rielaborare semplici schemi ritmico - melodici - Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale - Progettare e realizzare eventi sonori integrando altre forme artistiche quali danza , teatro , arti plastiche e multimediali - Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale - Orientare la propria identità musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere con sicurezza spartiti di vario genere - Avere il concetto di armonia , polifonia e accordo - Cantare correttamente da solista e in coro a una o più voci - Eseguire brani strumentali correttamente per lettura - Ricostruire un genere musicale nel tempo - Fare collegamenti storico musicali con altre materie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i vari stili musicali e collegarli al giusto periodo storico - Conoscere i principali elementi del linguaggio musicale - Solfeggiare semplici spartiti - Cantare intonati - Suonare brani melodici e polifonici - Sapere riconoscere all'ascolto il timbro dei diversi strumenti - Approfondire le principali tecniche esecutive dello strumento scelto .

RELIGIONE CATTOLICA
AL TERMINE DEL PRIMO TRIENNIO DELLA SCUOLA PRIMARIA: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali che preparano la venuta di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Identificare come nella Preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo; • comprende che la risposta religiosa guida l'uomo alla scoperta del senso dell'esistenza; • riconosce nella storia dei patriarchi d'Israele l'inizio dell'alleanza tra Dio e gli uomini; • scopre attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo; • conosce la storia di Mosè e il valore dell'alleanza stipulata sul Sinai; • apprende la storia dei primi re d'Israele e il significato religioso del Tempio. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti. • Testimoni cristiani nella storia. • Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. • Le vicende che danno origine al popolo ebraico. • I patriarchi. • Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio. • La preghiera espressione di religiosità.

<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> conosce la struttura, il contenuto e il valore culturale della Bibbia; conosce in alcuni brani biblici la relazione tra Dio e l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Struttura del libro della Bibbia. I racconti della creazione nel libro della Genesi. I racconti biblici sui Patriarchi. Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. Brani evangelici sulla vita e le opere di Gesù e, in particolare, quelli sul Natale e sulla Pasqua.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprende che per i cristiani, la memoria della Pasqua e del Natale contiene l'annuncio della salvezza di Dio; si interroga sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica. Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. Segni religiosi presenti nell'ambiente.

<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con l'esperienza religiosa dell'ambiente in cui vive. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e vivono il suo insegnamento. • Coglie il significato e il valore dei sacramenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. • Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre, alla base della convivenza, l'amicizia e la solidarietà. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confronta le esperienze religiose e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e s'impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; • coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno sulla vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. • I Dieci Comandamenti nella relazione fra Dio e gli uomini e fra gli uomini. • La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni e valori religiosi presenti nell'ambiente.
-----------------------------------	---	--	--	--

RELIGIONE CATTOLICA

SECONDO BIENNIO SCUOLA PRIMARIA: CLASSI QUARTA, QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 	<ul style="list-style-type: none"> Sapere che per la religione cristiana Gesù e il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> conosce gli aspetti fondamentali del cristianesimo; conosce e confronta le diverse confessioni cristiane; conosce i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica; conosce i fondamenti principali delle grandi religioni: ebraismo, islamismo, induismo e buddismo; matura atteggiamenti di rispetto e apprezzamento per le altre religioni, in vista di una convivenza pacifica, fondata sul dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> Le parabole e i miracoli nei Vangeli. La nascita della Chiesa. Le prime comunità cristiane. Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. Il cammino ecumenico.

<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nella Bibbia il libro in cui si parla della relazione tra Dio e l'uomo; • conosce e confronta i testi sacri delle grandi religioni con la Bibbia, testo sacro dei cristiani; • riconosce la figura di Maria, presente nella vita del figlio Gesù e in quella della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia, il libro sacro dei cristiani. • Il libro Sacro per conoscere Gesù: il Vangelo. • I Vangeli di Matteo, Marco, Luca e Giovanni. • Fonti non cristiane. • Dio incontra l'uomo. • Il Natale: l'Emmanuele, il Dio con noi. • Il viaggio di Gesù verso la croce. • Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza.
-----------------------------------	--	--	---	--

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende il vero significato del Natale e della Pasqua attraverso le letture evangeliche; • conosce l'origine e l'evoluzione dei luoghi di preghiera dei cristiani, anche dal punto di vista artistico; • comprende che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano. • Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. • Segni e simboli del Natale e della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni...
--------------------------------	--	---	--	---

<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si confronta con l'esperienza e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce la risposta della religione cristiana e delle principali religioni non cristiane alle domande di senso della vita che ogni uomo si pone; • riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le domande di senso e le risposte delle religioni. • Gestì di attenzione e di carità. • Sentimenti di solidarietà, concretizzati in azioni di aiuto, di comprensione, di tolleranza... • Testimoni d'amore di ieri e di oggi.
-----------------------------------	--	--	--	--

RELIGIONE CATTOLICA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, Messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni. • Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. • Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si pone domande sul mondo, su di sé e sugli altri, nel tentativo di trovare un senso che orienti le sue scelte di vita; • ricostruisce le tappe fondamentali della storia di Israele; • narra gli eventi e gli insegnamenti più rilevanti della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth; • coglie il significato degli avvenimenti pasquali; • ricostruisce le tappe fondamentali della prima comunità cristiana; • è in grado di illustrare i momenti più importanti della storia antica e moderna della Chiesa; • sa riferire sull'esperienza di vita di alcuni testimoni del Vangelo; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza... • Le altre religioni. • La persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura... • L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa. • La Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, generata dallo Spirito Santo. • Il cristianesimo e il pluralismo religioso. • Fede e scienza: letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà volute da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e la rapporta alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia. • Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. 	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie, e si avvale correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la Bibbia come documento storico culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. • Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • coglie il significato di un brano biblico usando le informazioni e i metodi interpretativi; • cita fonti e documenti sulla storicità di Gesù; • utilizza la Bibbia per ricostruire le tappe della storia di Israele; • utilizza il Nuovo Testamento e in particolare gli Atti degli Apostoli per ricostruire le tappe della storia della prima comunità cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e, per i credenti, Parola di Dio. • I libri dell'Antico e del Nuovo Testamento. • I Vangeli e gli Atti degli Apostoli. • Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa. • I documenti ecclesiali e la loro importanza per i credenti.

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato principale dei simboli, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, nelle diverse epoche storiche. • Individua la specificità della preghiera cristiana e sa confrontarla con quella di altre religioni. • Individua le strutture e i significati dei diversi luoghi sacri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo antica, medievale e moderna. • Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni. • Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce il rapporto tra fede cristiana ed arte; • riconosce e interpreta segni e simboli caratteristici delle principali religioni; • comprende la centralità della preghiera nella vita di fede dei credenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le prime comunità cristiane. • Segni e simboli del cristianesimo. • I Sacramenti. • Le chiese cristiane nel mondo. • Le persecuzioni. • L'arte paleocristiana, romanica, gotica... • L'evangelizzazione dell'Europa. • Il monachesimo orientale e occidentale. • Francescani e Domenicani. • Chiese, cattedrali, battisteri, catacombe...
--------------------------------	--	--	---	--

<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. • Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • approfondisce la conoscenza di sé; • coglie all'interno dell'esperienza umana il bisogno di felicità; • riconosce la coscienza quale orientamento alle scelte responsabili; • riconosce che sia la scienza che la fede possono contribuire alla ricerca della verità; • individua i valori a fondamento delle scelte di vita nelle grandi religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica. • La libertà di, da e per. • La libertà per l'amore. • Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita. • L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni. • Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni. • Le più grandi tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo, la manipolazione genetica, l'eutanasia... • I profeti e i martiri di ieri e di oggi: S. Giovanni XXIII, Madre Teresa di Calcutta, B. Giuseppe Puglisi...
-----------------------------------	---	--	---	--

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	-Riconosce ed esplora tracce storiche significative del passato presenti nel suo territorio e comprende la valenza del patrimonio artistico e culturale	-Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	L'alunno usa fonti per ricavare semplici informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. Ricava da alcune fonti, le tracce del passato del proprio territorio e di alcuni beni culturali.	Fatti, esperienze personali vissute. Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate. Documenti della storia personale. Documenti relativi a edifici storici vissuti (la scuola, la chiesa ecc...)

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze .</p> <p>- Individua relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali</p>	<p>-Rappresentare graficamente e verbalmente fatti vissuti e narrati.</p> <p>·</p> <p>- Riconoscere relazioni di successioni ,di contemporaneità, durata , periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente fatti vissuti e narrati e li colloca in successione temporale, logico-cronologica</p> <p>Comprende la durata temporale di alcuni eventi, anche con l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>La successione e la diversa durata delle azioni.</p> <p>Ciclicità dei fenomeni temporali :giorno/notte, stagioni.</p> <p>IL calendario e l'orologio</p>
--	--	---	---	--

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
STRUMENTI CONCETTUALI	- Comprende testi storici usando carte geostoriche.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi 	<p>L'alunno si avvia all'acquisizione dei concetti storici.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite ,individuando analogie e differenze.</p>	<p>L'origine della vita dell'uomo: la sua evoluzione ,le scoperte e i cambiamenti che ne hanno favorito lo sviluppo.</p> <p>I gruppi preistorici</p> <p>Aspetti della vita sociale politico istituzionale, economica, artistica, religiosa.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Produce semplici testi storici .	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze mediante disegni, grafici. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite 	<p>L'alunno espone le conoscenze acquisite oralmente in modo logico e cronologico e/o mediante grafici ,disegni.</p> <p>Utilizza il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Racconti orali, disegni, grafici, mappe ,schemi.</p>

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA PRIMARIA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende la valenza artistica e culturale.	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni mediante fonti di diversa natura. - Rappresentare le informazioni derivanti dalle tracce del passato presenti sul territorio. 	<p>Ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in un quadro storico sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	Le fonti e la loro diversa tipologia.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere carte storico – geografiche relativa alle civiltà studiate. -Collocare nel tempo e nello spazio le conoscenze apprese facendo gli opportuni confronti. 	<p>Usa carte storiche – geografiche per rappresentare le conoscenze studiate</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà studiate. Individua somiglianze ,differenze delle civiltà in risposta ai bisogni primari.</p>	I quadri storici delle civiltà studiate:le civiltà dei fiumi

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA PRIMARIA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi storici usando carte geostoriche. - Comprende avvenimenti storici e fenomeni sociali fondamentali del passato, dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, operando opportuni confronti con il mondo contemporaneo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(aC- dC) e comprendere quello di altre civiltà Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle .carte storiche, reperti iconografici. 	Comprende avvenimenti storici li sintetizza mediante grafici, mappe ,tabelle.	I Greci, i Fenici ,l'Impero Romano.

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA PRIMARIA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Comprende i testi storici studiati li espone e li sa produrre ,anche con risorse digitali.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici , tabelle , carte storiche e consultare testi diversi -esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi , usando il linguaggio specifico della disciplina. - elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Esponde sinteticamente le conoscenze apprese, usando il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	<p>I Romani : dalla repubblica all'impero. La civiltà romana nel periodo dell' impero.</p>
-----------------------------------	---	---	---	--

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA SECONDARIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse	- Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	- L'alunno usa fonti e documenti di tipo diverso	<p>Fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali etc)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): problematizzazione e tematizzazione; formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi.

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA SECONDARIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Organizza e rielabora in modo autonomo , aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e della storia europea e mondiale	- Selezionare ed organizzare informazioni .	-L'alunno costruisce mappe, schemi, tabelle e grafici ; -Mette in relazione la storia locale con la storia italiana, europea e mondiale.	- Mappe, schemi, tabelle , grafici e risorse digitali . - Strumenti per stabilire raffronti e comparazioni, continuità e discontinuità , nessi premessa – conseguenza

AREA STORICO-GEOGRAFICA: STORIA SCUOLA SECONDARIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente . 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ,europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - Quadri di civiltà; - Storia italiana; - Storia dell'Europa; - Storia mondiale; - Storia locale: principali sviluppi della storia contemporanea che hanno coinvolto il territorio; - Linee del tempo parallele; - Fatti ed eventi fondamentali - Cronologie e periodizzazioni.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> -Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. -Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diversa. -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse - Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Mappe, schemi, sintesi, testo multidisciplinare cartaceo e/o multimediale, relazione. - Lessico inerente l'orientamento spazio-temporale - Lessico inerente i concetti storiografici appresi. - Cronologia essenziale - Organizzazione delle conoscenze. - Struttura del testo storico

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	A – Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	<p>Alla fine della classe terza A1-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici</p> <p>Alla fine della classe quinta A2- Orientarsi utilizzando i punti cardinali</p>	<p>Si muove consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento.</p> <p>Si orienta e utilizza la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Applica le conoscenze acquisite al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.</p>	<p>Indicatori topologici (avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc...)</p> <p>La bussola, i punti cardinali, i grafici ,carte geografiche a diverse scale, carte tematiche cartogrammi.</p>

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p>	<p>B- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</p>	<p>Alla fine della classe terza B1-Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante B2 - Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino</p> <p>Alla fine della classe quinta B1-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di vario tipo B2- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche storiche ed amministrative .</p>	<p>Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Legge e interpreta piante dello spazio vicino.</p> <p>Individua caratteri fisici del territorio italiano europeo ed extraeuropeo su diversa tipologia di carte .</p>	<p>Riduzione in scala, piante e mappe ,carte geografiche, la bussola, punti cardinali e percorsi</p> <p>Diverse tipologie di carte</p> <p>Italia e le sue regioni. Europa e le sue istituzioni.</p> <p>Il planisfero e il globo</p>
--	--	---	---	---

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
PAESAGGIO	<p>C1-Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici</p> <p>C2-Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani</p>	<p>Alla fine della classe terza C1- Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta C2-Individuare e descrivere elementi fisici ed antropici della propria regione</p> <p>Alla fine della classe quinta. C1- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.</p>	<p>Descrive le diverse caratteristiche fisiche ed antropiche della propria regione.</p> <p>Descrive le principali caratteristiche di un paesaggio italiano e non</p>	<p>Morfologia del territorio in riferimento ai diversi ambienti.</p> <p>Le regioni italiane e i caratteri distintivi in relazione al rapporto territorio, risorse e organizzazione economica.</p> <p>Rapporto fra Italia ed Europa Educazione ambientale .</p>

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>D-Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo e ne valuta gli effetti</p>	<p>Alla fine della classe terza D1- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane D2-Riconoscere nel proprio ambiente gli interventi positivi e negativi dell'uomo</p> <p>Alla fine della classe quinta D1-Acquisire il concetto di regione geografica D2- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e naturale</p>	<p>Comprende il rapporto di interrelazione fra il territorio e le attività umane.</p> <p>Individua gli aspetti positivi e negativi in relazione all'operato dell'uomo .</p> <p>Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>	<p>Le principali attività del settore primario, secondario e terziario in Italia e gli effetti sull'ambiente.</p> <p>La forma di governo dello Stato italiano. La divisione amministrativa del territorio italiano. I rapporti tra l'Italia e l'Europa. Il fenomeno dell'urbanizzazione e gli effetti negativi che può avere sull'ambiente. Alcune proposte per mantenere il giusto equilibrio tra sviluppo economico e tutela dell'ambiente.</p>
---------------------------------------	--	--	---	---

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	A-Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	A1- Orientarsi sulle carte in base a punti di riferimento fissi A2 -Orientarsi nelle realtà vicine e lontane attraverso l'utilizzo di strumenti diversi	-Conosce i punti cardinali e li individua sulla carta -Utilizza carte geografiche , mappe e strumenti tecnologici per orientarsi	- Carte fisiche, politiche e tematiche, immagini satellitari. - Funzioni delle carte e dei grafici di diverso tipo. - Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	B-utilizza opportunamente carte geografiche	B1-Leggere ,interpretare e utilizzare vari tipi di carte geografiche. B2-utilizzare strumenti tradizionali e non per comprendere fatti e fenomeni tradizionali	- Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata)	- Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani - Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)

**AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
PAESAGGIO	C-Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici, culturali e storici	C1-interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali C2- conoscere temi e problemi del paesaggio	- Interpreta e confronta paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio anche in funzione della sua valorizzazione	- Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico - Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei . - Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo

AREA STORICO-GEOGRAFICA: GEOGRAFIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	D-osserva , legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo	D1- consolidare il concetto di regione geografica (Italia, Europa e continenti) D2- Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici	- Applica il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - coglie nello spazio interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	- Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente - Le principali aree economiche del pianeta - La diversa distribuzione del reddito nel mondo. - La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre - Modelli relativi all'organizzazione del territorio - Assetti politico-amministrativi ed economici delle macro-regioni e degli Stati studiati - I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.) - Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA , SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	<p>Classe prima: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici</p> <p>Classe seconda: Conosce i numeri fino a cento in senso progressivo e regressivo Conosce il valore posizionale delle cifre Esegue calcoli mentalmente, in riga e in colonna Esegue addizioni e sottrazioni con il cambio</p>	<p>Classe prima: Contare in senso progressivo e regressivo entro venti Confrontare, ordinare grandezze Eeguire calcoli</p> <p>Classe seconda: Contare in senso progressivo e regressivo fino a cento Eeguire operazioni mentalmente, in riga, in colonna</p>	<p>Classe prima: Sa contare oggetti ed eventi in senso progressivo e regressivo fino a venti Usa i numeri per contare, confronta e ordina quantità, legge e scrive numeri naturali Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente e in riga</p> <p>Classe seconda: Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri fino a cento Conta in senso progressivo e regressivo Raggruppa, confronta quantità Conosce il valore posizionale delle cifre Esegue le quattro operazioni in riga esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna</p>	<p>Classe prima: I numeri da zero a venti: leggere, scrivere, ordinare Il valore posizionale delle cifre Il valore dello zero L'addizione e la sottrazione Il calcolo mentale</p> <p>Classe seconda: I numeri fino a cento Il valore posizionale delle cifre, lo zero Le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci Le quattro operazioni I multipli e i divisori Criteri di divisibilità</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA , SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	<p>Classe terza: L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali fino a mille Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici Legge, comprende e risolve problemi che richiedono le quattro operazioni</p>	<p>Classe terza: Contare in senso progressivo e regressivo oltre cento Operare con i numeri interi e razionali Utilizzare strategie diverse per il calcolo mentale, scritto, in colonna e con il cambio Comprendere il concetto di frazione</p>	<p>Classe terza: Sa contare in senso progressivo e regressivo, a salti di due, tre ecc Legge, scrive, confronta, compone e scompone i numeri naturali Conosce le tabelline dei numeri Ha consapevolezza del valore posizionale delle cifre Esegue le quattro operazioni anche con il cambio e ne conosce le proprietà</p>	<p>Classe terza: I numeri fino a mille Il valore posizionale delle cifre Le quattro operazioni con uno o più cambi Le proprietà delle quattro operazioni Le frazioni, i numeri decimali Le tabelline</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA , SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Classe prima: Acquisisce i concetti topologici Colloca nello spazio se stesso e oggetti Sa scegliere i percorsi idonei in situazioni reali</p> <p>Classe seconda: L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio Descrive, denomina e classifica figure geometriche</p>	<p>Classe prima: Percepire e descrivere la propria posizione nello spazio, stimare distanze e volumi a partire da sé Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a se stesso utilizzando termini adeguati</p> <p>Classe seconda: Saper eseguire percorsi Riconoscere e denominare figure geometriche Usare misure non convenzionali</p>	<p>Classe prima: Esegue e rappresenta percorsi nello spazio; Localizza la posizione di persone e oggetti nello spazio; Riconosce figure geometriche nello spazio intorno; Applicare a figure reali gli elementi delle figure geometriche</p> <p>Classe seconda: Esegue e descrive percorsi Localizza oggetti nello spazio rispetto a punti di riferimento Riconosce, denomina e disegna linee e figure geometriche del piano e dello spazio</p>	<p>Classe prima: L'orientamento nello spazio e i concetti topologici Le principali forme geometriche del piano L'esecuzione di percorsi e la descrizione di percorsi eseguiti anche da altri, la loro rappresentazione grafica La posizione di oggetti e persone nello spazio rispetto a punti di riferimento</p> <p>Classe seconda: Concetti topologici Lateralità Descrizione ed esecuzione di percorsi Le principali figure geometriche dello spazio e del piano Il riconoscimento delle figure solide negli oggetti della realtà quotidiana Le linee, i principali solidi, le figure del piano. L'asse di simmetria Il disegno di figure piane nel rispetto della simmetria</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA , SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Classe terza: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le disegna Utilizza opportuni strumenti per il disegno di figure geometriche</p>	<p>Classe terza: Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati Eseguire e descrivere un percorso Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti Riconoscere, descrivere, disegnare le principali figure geometriche Costruire semplici modelli materiali nello spazio</p>	<p>Classe terza: Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati Eseguire e descrivere un percorso Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti; Riconoscere, descrivere, disegnare le principali figure geometriche; Costruire semplici modelli materiali nello spazio</p>	<p>Classe terza: Le linee, le posizioni nel piano di una o più rette L'orientamento spaziale Il piano cartesiano I percorsi Le principali figure del piano e dello spazio gli elementi fondamentali dei poligoni il perimetro L'area</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA , SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Classe prima: Ricerca dati per ricavare informazioni, opera classificazioni Risolve semplici problemi</p> <p>Classe seconda: L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici, elabora dati utilizzando semplici rappresentazioni statistiche Legge e comprende testi di facili problemi e li risolve, descrive il procedimento seguito</p>	<p>Classe prima: Classificare numeri, oggetti in base a una o più proprietà; Utilizzare rappresentazioni per quantificare dati in situazioni significative; Confrontare insiemi stabilendo relazioni logiche e quantitative; Comprendere il concetto di proprietà comune per operare classificazioni; Leggere rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni; Risolvere semplici problemi riconoscendo le strategie di soluzione</p> <p>Classe seconda: Ricerca e utilizzare dati per ricavarne informazioni e operare classificazioni; Analizzare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche; Risolvere problemi che richiedono l'addizione, la sottrazione</p>	<p>Classe prima: Raccoglie dati e sa organizzarli in semplici tabelle Opera semplici classificazioni Riconosce situazioni problematiche che richiedono l'addizione e la sottrazione</p> <p>Classe seconda: Legge una tabella a doppia entrata Inserisce i dati raccolti in tabelle e grafici</p>	<p>Classe prima: Confronti tra insiemi Attribuzioni biunivoche tra insiemi Raccolta di semplici rilevazioni statistiche Il grafico a barre, il pittogramma, la tabella a doppia entrata</p> <p>Classe seconda: Gli strumenti della rilevazione statistica: raccolta di dati relativi a una proprietà, rappresentazioni di dati con grafici a barre e pittogrammi, diagrammi, schemi e tabelle a doppia entrata . L'elaborazione di dati: la moda, la mediana e la media aritmetica; qualificare l'incertezza; i dati del problema; misurazioni dirette e indirette espresse con unità di misura non convenzionali</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA , SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Classe terza: Realizzare classificazioni, schemi e tabelle; utilizzare semplici diagrammi e ordinamenti secondo criteri dati Confrontare insieme stabilendo relazioni logiche e quantitative Leggere rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni Utilizzare in situazioni significative le unità di misura</p>	<p>Classe terza Leggere una tabella a doppia entrata e ricavare semplici informazioni Inserire i dati raccolti in tabelle a doppia entrata e in grafici a barre</p>	<p>Classe terza: Classifica in base a una o più proprietà Coglie relazioni in situazioni di esperienza In situazioni reali argomenta su certo, possibile, impossibile Sa rappresentare relazioni, dati, probabilità Utilizza le principali unità di misura</p>	<p>Classe terza: Classificazioni, l'intersezione, le relazioni Il diagramma di flusso Certo, possibile, impossibile La probabilità Combinatoria, la statistica, la moda La misura di grandezze Le misure di valore, di tempo</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA, SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	<p>Classe quarta. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e decimali Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando le conoscenze apprese; Legge, comprende e risolve problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Classe quinta: Esegue le quattro operazioni con sicurezza; Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; Calcola perimetri e aree di poligoni; Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; Costruisce ragionamenti, formula ipotesi e raccogliere dati; Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica; Riconosce l'utilità degli strumenti matematici</p>	<p>Classe quarta: leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali Eseguire le quattro operazioni oltre le decine di migliaia Risolvere problemi con una o più operazioni</p> <p>Classe quinta: Leggere, scrivere, confrontare numeri: interi, decimali, razionali e interi negativi Eseguire con sicurezza le quattro operazioni Risolvere problemi che richiedono due o più operazioni</p>	<p>Classe quarta: Compone e scompone numeri interi; Opera con le quattro operazioni e le loro proprietà Verbalizza procedimenti di calcolo; Esegue divisioni con il divisore a due cifre e decimale Individua multipli e divisori di un numero; Calcola, denomina, riconosce frazioni e numeri decimali Calcola il perimetro e l'area di poligoni regolari</p> <p>Classe quinta: Legge, scrive e opera con numeri decimali Rappresenta i numeri con materiale strutturato e non Esegue calcoli con sicurezza Individua multipli e divisori di un numero Opera con le frazioni</p>	<p>Classe quarta: I grandi numeri, numeri naturali e numeri razionali, le quattro operazioni con più cambi, con numeri naturali e con numeri decimali calcolo del perimetro e dell'area di poligoni regolari</p> <p>Classe quinta: Numeri naturali sempre più grandi e le potenze Le operazioni, i numeri relativi e i numeri razionali; Calcolo del perimetro e dell'area di figure piane Concetto di superficie di un solido</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA, SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Classe quarta: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le disegna Utilizza opportuni strumenti per il disegno di figure geometriche Riconosce le caratteristiche delle figure del piano e dello spazio, individua relazioni a partire da situazioni concrete</p>	<p>Classe quarta: Descrivere, denominare e classificare figure geometriche Riprodurre figure usando gli strumenti del disegno geometrico Riprodurre figure in scala Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</p>	<p>Classe quarta: Descrive, denomina e classifica le principali figure del piano e dello spazio identificando elementi significativi e simmetria; Disegna una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni; Riproduce in scala una figura assegnata; Calcola il perimetro; Calcola l'area di poligoni</p>	<p>Classe quarta: Le linee, le rette, semirette Classificazione di poligoni Disegno di figure geometriche Le trasformazioni geometriche fondamentali Il perimetro L'area</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA, SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Classe quinta: Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro relazioni e strutture, ne determina le misure Progetta e costruisce modelli concreti Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura e descrivere la propria posizione nello spazio, stimare distanze e volumi a partire da sé Comunicare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a se stesso utilizzando termini adeguati Saper eseguire percorsi Riconoscere e denominare figure geometriche Usare misure non convenzionali</p>	<p>Classe quinta: Descrive, denomina e classifica le figure geometriche, identifica elementi significativi e simmetrie Utilizza il piano cartesiano Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali e identifica punti di vista diversi di uno stesso oggetto</p>	<p>Classe quinta: Individuare e descrivere relazioni tra elementi geometrici del piano; Classificare figure geometriche; Riconoscere spostamenti e posizioni nel piano; Riprodurre figure utilizzando strumenti del disegno geometrico; Riprodurre in scala: Realizzare modelli tridimensionali; Calcolare perimetro ed area di poligoni Usare le unità di misura per effettuare misure e stime Riconoscere regolarità numeriche e di figure in sequenze date</p>	<p>Classe quinta: Gli enti geometrici fondamentali Le trasformazioni delle figure geometriche Il perimetro L'area Isoperimetrie Equiestensione Riproduzione di figure con uso di strumenti appropriati Riduzione in scala Concetto di superficie laterale</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA, SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Classe quarta: Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto Riconosce strategie di soluzione diverse Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni Legge, comprende testi e problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici, descrive il procedimento seguito</p>	<p>Classe quarta: leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali Eseguire le quattro operazioni oltre le decine di migliaia Risolvere problemi con una o più operazioni</p>	<p>Classe quarta: Compone e scompone numeri interi Opera con le quattro operazioni e le loro proprietà Verbalizza procedimenti di calcolo Eseguisce divisioni con il divisore a due cifre e decimale Individua multipli e divisori di un numero Calcola, denomina, riconosce frazioni e numeri decimali Calcola il perimetro e l'area di poligoni regolari</p>	<p>Classe quarta: I grandi numeri, numeri naturali e numeri razionali, le quattro operazioni con più cambi, con numeri naturali e con numeri decimali calcolo del perimetro e dell'area di poligoni regolari</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA, SCUOLA PRIMARIA**

<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Classe quinta: Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni Opera classificazioni e argomenta su criteri che sono stati usati per realizzarle Utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici Misura grandezze</p>	<p>Classe quinta: Rappresentare relazioni e dati, utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica In situazioni concrete valutare la probabilità del verificarsi di eventi</p>	<p>Classe quinta: Rappresenta e interpreta relazioni e dati Utilizza le rappresentazioni per ricavare tabelle e grafici Passa da una tabella al grafico Rappresenta con tabelle o grafici la struttura di un problema Effettua misure e stime usando le principali unità di misura e di valore</p>	<p>Classe quinta: L'utilità di usare rappresentazioni di relazioni e dati Il passaggio da una tabella al grafico L'utilizzo di tipologie di grafici per rappresentare dati e la loro utilità per ricavare informazioni La probabilità, la frequenza, la moda, la media L'utilizzo delle principali unità di misura Il passaggio da un'unità di misura all'altra Le misure di valore Le misure di tempo</p>
--	---	--	---	---

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni Riconosce e risolve problemi in contesti diversi	Comprendere il concetto di insieme matematico Scrivere, leggere, riconoscere, rappresentare e confrontare numeri naturali, decimali, razionali e relativi Comprendere il testo di un problema e trovarne le soluzioni Conoscere il concetto di potenza con esponente positivo, negativo e le relative proprietà Comprendere il significato di multiplo e divisore Comprendere il concetto di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato Comprendere il concetto di rapporto fra numeri e misure Comprendere il significato di proporzione e percentuale	Riconoscere gli insiemi e saperli rappresentare Leggere e scrivere tutti i tipi di numeri e saperli rappresentare sulla retta orientata Eseguire correttamente le quattro operazioni con tutti i tipi di numeri Sapere risolvere problemi Calcolare la potenza di tutti i tipi di numero e applicarne le proprietà Applicare i criteri di divisibilità e scomporre un numero in fattori primi Calcolare la radice quadrata esatta e approssimata di tutti i tipi di numeri Scrivere il rapporto diretto e inverso fra due numeri Individuare e scrivere proporzioni Individuare, scrivere e calcolare percentuali	Gli insiemi, numeri naturali, decimali, razionali e relativi Le quattro operazioni fondamentali e le loro proprietà Il percorso risolutivo di un problema Potenza e le sue proprietà Divisibilità, divisore e multiplo di un numero Estrazione di radice quadrata e le sue proprietà Rapporto e proporzione Percentuale

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SPAZIO E FIGURE	<p>Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime</p> <p>Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>	<p>Conoscere le principali unità di misura</p> <p>Conoscere enti e figure geometriche</p> <p>Conoscere definizioni, proprietà e principali formule relative alle figure geometriche</p> <p>Comprendere il concetto di similitudine</p>	<p>Misurare grandezze scegliendo l'unità di misura opportuna</p> <p>Riconoscere e saper rappresentare enti e figure geometriche nel piano e nello spazio</p> <p>Applicare formule e proprietà per risolvere situazioni problematiche</p> <p>Risolvere problemi con l'applicazione del teorema di Pitagora</p> <p>Risolvere problemi riguardanti la similitudine</p>	<p>Grandezza, misura e unità di misura</p> <p>Figure geometriche nel piano e nello spazio</p> <p>Equivalenza ed equiscomponibilità</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>Similitudine e i teoremi di Euclide</p>
-----------------	---	--	---	---

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: MATEMATICA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RELAZIONI E FUNZIONI	<p>Coglie le relazioni tra gli elementi geometrici nel piano e nello spazio Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</p>	<p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado</p>	<p>Riconoscere una funzione e saperne disegnare il grafico cartesiano con proporzionalità diretta e inversa Rappresentare un punto con le sue coordinate cartesiane e viceversa Risolvere un problema mediante equazioni di primo grado ad una incognita</p>	<p>Funzione e di proporzionalità Elementi di geometria analitica Risoluzione algebrica di un problema</p>
DATI E PREVISIONI	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prenderne decisioni</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e calcolarne la probabilità matematica</p>	<p>Organizzare i dati di un'indagine statistica in tabella Calcolare: moda, mediana e media di un'indagine Applicare la legge empirica del caso Calcolare la probabilità di eventi semplice e composta</p>	<p>Frequenza assoluta, relativa e percentuale Moda, mediana e media di un'indagine statistica Legge empirica del caso e il suo significato Probabilità semplice e composta</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>Classe prima: Sviluppa l'interesse verso l'osservazione dei fatti e si pone domande sui fenomeni e le cose</p> <p>Classe seconda: Coglie somiglianze nei materiali attraverso la percezione dei cinque sensi Si pone domande sui fenomeni e su cose, si avvia a progettare esperimenti seguendo ipotesi di lavoro Individua e classifica materiali osservati</p>	<p>Classe prima: Conoscere oggetti di uso comune, analizzarne le qualità, la struttura, riconoscerne funzioni e modi d'uso Operare semplici classificazioni in base ad una proprietà Individuare e usare strumenti e unità di misura non convenzionali Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana</p> <p>Classe seconda : Riconoscere attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso Seriare e classificare oggetti In base a due proprietà Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni prese in esame Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana</p>	<p>Classe prima: Esplora la realtà circostante attraverso i sensi Elabora idee personali e impara a porre domande ed elabora conoscenze Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi e ricerca soluzioni</p> <p>Classe seconda: L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p>	<p>Classe prima: Seriazioni, classificazioni in base a proprietà La struttura di oggetti di uso quotidiano, funzioni e modi d'uso Strumenti e unità di misura non convenzionale</p> <p>Classe seconda: Seriazioni Classificazioni I materiali Le caratteristiche dei materiali L'osservazione di alcuni materiali Unità di misura non convenzionali Rappresentazioni grafiche di esperienze significative</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>Classe terza: Esplora oggetti e materiali, analizza proprietà, descrive oggetti nella loro unitarietà e nelle loro parti Seria e classifica oggetti in base alle proprietà Individua strumenti e unità di misura appropriati alla situazione affrontata</p>	<p>Classe terza: Attraverso l'interazione diretta individuare strutture, qualità e proprietà di oggetti quotidiani e comprenderne la funzione; Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni affrontate; Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà</p>	<p>Classe terza: Individua qualità e proprietà di materiali di oggetti di uso comune; Identifica le caratteristiche principali di solidi, liquidi e gas ; Conosce e usa strumenti convenzionali per misure di lunghezza, peso e capacità ; Realizza modelli ricorrendo a schematizzazioni semplici ed essenziali</p>	<p>Classe terza:La funzione e l'uso di oggetti di uso quotidiano; Caratteristiche fisiche dei materiali I materiali che compongono oggetti di uso comune, caratteristiche funzionali I materiali naturali e artificiali Le caratteristiche dell'aria, le caratteristiche dell'acqua Misurazioni con strumenti empirici</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Classe prima: Si avvia ad acquisire un approccio di studio della realtà fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro spiegazione Si avvia a costruire verso un percorso di conoscenza più strutturato</p> <p>Classe seconda: Si pone domande sulle cose, progetta semplici esperimenti seguendo ipotesi di lavoro, costruisce modelli interpretativi</p>	<p>Classe prima: Osservare e riconoscere le trasformazioni dell'ambiente naturale e antropico Osservare e riconoscere le caratteristiche dell'ambiente circostante Riconoscere e descrivere i fenomeni atmosferici</p> <p>Classe seconda: Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici</p>	<p>Classe prima: Osserva e coglie trasformazioni nell'ambiente, nelle persone, negli altri esseri viventi per il trascorrere del tempo, per l'effetto di fenomeni naturali</p> <p>Classe seconda: Osserva, descrive e interpreta trasformazioni ambientali naturali e non</p>	<p>Classe prima: Trasformazioni stagionali Il ciclo della vita Somiglianze e differenze nel ciclo di vita di animali e piante</p> <p>Classe seconda: Le trasformazioni nell'ambiente, nelle persone, nelle cose per l'effetto di fenomeni naturali e non</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Classe terza: Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; Formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</p>	<p>Classe terza: Osservare momenti significativi nella vita di animali e piante Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo; Riconoscere i cambiamenti naturali e quelli ad opera dell'uomo</p>	<p>Classe terza: Osserva e individua caratteristiche e proprietà di oggetti e materiali; Conosce il ciclo vitale degli organismi osserva e descrive il moto apparente del Sole; Conosce il tempo ciclico ; Osserva e riconosce materia organica e inorganica ; Conosce i passaggi di stato e il ciclo dell'acqua; Conosce varietà di forme e comportamenti nelle piante e ne coglie somiglianze e differenze ; Conosce varietà di forme e comportamenti negli animali e ne coglie somiglianze e differenze; Conosce i comportamenti rispettosi delle risorse naturali</p>	<p>Classe terza: Le informazioni provenienti dai cinque sensi; Gli organi di senso ; Rilevazioni del tempo atmosferico; La materia vivente, la materia inorganica; Il ciclo vitale degli organismi; Osservazioni dell'ambiente circostante; La rilevazione dei cambiamenti naturali e-o artificiali</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Classe prima: Organizza le conoscenze su ambiente, uomo, animali e piante secondo quadri concettuali interdisciplinari quali : causa-effetto, sistema, stato-trasformazione, equilibrio, ciclo, energia-trasformazione</p> <p>Classe seconda: Riconosce negli esseri viventi bisogni analoghi ai propri Acquisisce atteggiamenti di tutela dell'ambiente in cui vive</p>	<p>Classe prima: Osservare e classificare ambienti; Distinguere elementi naturali e antropici di un ambiente; Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente naturale e di quello antropico; Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali Osservare le caratteristiche del proprio ambiente Riconoscere le trasformazioni dell'ambiente naturale e di quello antropico</p> <p>Classe seconda: Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana Osservare i momenti significativi della vita di animali e piante; Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ;Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente;Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici;Osservare e descrivere il funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo</p>	<p>Classe prima: Osserva il ciclo della vita di esseri viventi animali e vegetali Coglie analogie e differenze , analizza relazioni tra esseri viventi Opera prime classificazioni</p> <p>Classe seconda: Osserva, descrive e riflette su esperienze vissute, ricerca significati;Diventa consapevole che il proprio corpo è un bene di cui è responsabile; Comprende le conseguenze negative per l'ambiente di comuni comportamenti</p>	<p>Classe prima: Lo schema corporeo La variabilità dei fenomeni atmosferici I cicli naturali Gli ambienti naturali I momenti significativi della vita degli organismi animali e vegetali Prime classificazioni dei viventi</p> <p>Classe seconda: Gli esseri viventi Il ciclo delle piante Relazione tra organismi animali e vegetali Prime classificazioni di animali e vegetali Le condizioni indispensabili per la vita i comportamenti di difesa degli animali</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, PRIMO TRIENNIO: CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Classe terza:</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; Attiva atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico</p>	<p>Classe terza:</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi la relazione con il proprio ambiente e i bisogni comuni agli esseri viventi</p>	<p>Classe terza:</p> <p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente; Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo, lo riconosce come organismo complesso, propone modelli elementari del suo funzionamento; Conosce catene alimentari</p>	<p>Classe terza:</p> <p>Informazioni provenienti dai cinque sensi; Organi di senso, funzioni e igiene; Catene e reti alimentari ; Il rapporto uomo e natura; Il tempo, il clima, i fenomeni atmosferici; La materia organica e inorganica; L'acqua, l'importanza dell'acqua le caratteristiche dell'acqua; L'aria, l'atmosfera; Le caratteristiche dell'aria</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>Classe quarta:</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva, descrive lo svolgersi dei fatti, formula domanda, elabora ipotesi personali e propone e realizza semplici esperimenti</p>	<p>Classe quarta:</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, i concetti di peso, massa, forza, movimento</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali; Riconoscere regolarità nei fenomeni osservati, costruire semplici modelli interpretativi ;</p> <p>Realizzare sperimentalmente soluzioni, liquidi, miscugli;</p> <p>Schematizzare in forma grafica alcuni passaggi di stato osservati ;</p> <p>Costruire semplici modelli interpretativi, provare ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate</p>	<p>Classe quarta:</p> <p>Individua le proprietà e caratteristiche di materiali comuni; Definisce i cambiamenti di stato della materia; Utilizza e costruisce semplici strumenti di misura</p>	<p>Classe quarta:</p> <p>Lo scienziato e il metodo sperimentale; I campi d'indagine delle scienze; La materia: atomi, molecole, stati di aggregazione; Volume, peso, la dimensione, durezza, temperatura, forza; La luce; Il calore, l'energia; L'acqua e l'aria, il suolo e le sue caratteristiche</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<p>Classe quinta:</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni; Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce raffigurazioni, elabora semplici modelli</p>	<p>Classe quinta:</p> <p>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti specifici: peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore; Individuare strumenti e unità di misura adeguati alle situazioni problematiche affrontate; Misurare e usare la matematica conosciuta per trattare i dati ;Individuare tempi e spazi e modalità di un esperimento</p>	<p>Classe quinta:</p> <p>Costruisce operativamente i concetti fisici fondamentali; Riconosce regolarità nei fenomeni,costruisce in modo elementare il concetto di energia; Individua le proprietà di alcuni materiali; Osserva e schematizza passaggi di stato, costruisce semplici modelli interpretativi</p>	<p>Classe quinta:</p> <p>Materia ed energia; Il ciclo dell'acqua, l'aria, l'acqua: dalla falda al rubinetto; Il calore, calore e temperatura; Volume e capacità; L'energia, le diverse forme dell'energia; Le fonti di energia, il suono, la propagazione del suono; La luce, la propagazione della luce</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Classe quarta: Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni per i fenomeni con un approccio scientifico; Formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche ed elabora semplici modelli</p>	<p>Classe quarta: Proseguire nell'osservazione frequente e regolare delle trasformazioni naturali e non di un ambiente vicino</p>	<p>Classe quarta: Conosce alcune trasformazioni elementari dei materiali; Osserva con i sensi o con opportuni strumenti l'ambiente vicino; Individua gli elementi che lo caratterizzano, conosce i cambiamenti subiti nel tempo a causa degli elementi naturali; Conosce varietà di forme e comportamenti nelle piante e ne coglie somiglianze e differenze; Conosce varietà di forme e comportamenti negli animali e ne coglie somiglianze e differenze ; Conosce i comportamenti rispettosi delle risorse naturali</p>	<p>Classe quarta: Il clima, i cambiamenti ciclici delle stagioni; I fenomeni atmosferici; I diversi tipi di terreno le caratteristiche dell'acqua; Cambiamenti di stato della materia ; Le unità di misura convenzionali; Vari tipologie di grafici</p>

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Classe quinta: Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni domanda, elabora ipotesi personali Propone e realizza semplici esperimenti</p> <p>Classe quinta: Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce raffigurazioni, elabora semplici modelli</p>	<p>Classe quinta: Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera di fattori naturali e ad opera dell'uomo; Individuare le proprietà di alcuni materiali ; Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni; Costruire in modo elementare il concetto di energia; Utilizzare e costruire semplici strumenti di misura; Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici ; Conoscere la periodicità dei fenomeni celesti; Esporre in forma chiara quanto osservato</p>	<p>Classe quinta: Prosegue con osservazioni regolari di parte dell'ambiente a lui vicino; Conosce la struttura del suolo, sperimenta con rocce, sassi e terricci ; Conosce il movimento dei diversi corpi celesti; Sa usare strumenti adeguati per la misurazione ; Sa raccogliere dati e individuare tempi, spazi e modalità di un esperimento</p>	<p>Classe quinta: Le somiglianze e le differenze nei fenomeni studiati; Rappresentazioni grafiche, schemi e semplici modelli; Il movimento dei diversi corpi celesti; L'origine della Terra e la sua struttura</p>
---	---	--	--	---

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SCUOLA PRIMARIA, SECONDO BIENNIO: CLASSI QUARTA E QUINTA

<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Classe quarta: Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; Attiva atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, verso l'ambiente esterno</p>	<p>Classe quarta: Conoscere il funzionamento del corpo umano come sistema complesso inserito in un ambiente; Avere cura della propria salute; Avere consapevolezza delle relazioni tra esseri viventi diversi e ambiente; Interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, ad opera dell'uomo</p>	<p>Classe quarta: Conosce l'importanza dell'equilibrio biologico all'interno degli ecosistemi; Sa cogliere la strutture fondamentali degli esseri viventi; Sa cogliere somiglianze e differenze; Individua il ruolo degli organi di senso nella relazione con l'ambiente circostante; Riconosce relazioni e trasformazioni in una porzione di territorio nel tempo; Conosce le problematiche legate all'inquinamento ambientale; E' consapevole di semplici comportamenti necessari per la propria salute</p>	<p>Classe quarta: La materia, le caratteristiche delle sostanze: solidi, liquidi, gas; I passaggi di stato, il calore e la temperatura ; L'aria, l'aria e i viventi, l'atmosfera ; L'acqua e i viventi; La periodicità dei fenomeni celesti: l'apparente movimento del Sole</p>
---	---	---	--	--

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Classe quinta:</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; Attiva atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, verso l'ambiente esterno sociale e naturale; Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi sistemi e apparati; Ha cura della sua salute</p>	<p>Classe quinta:</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo; Conoscere il funzionamento del corpo umano: funzioni e relazioni; Conoscere alcuni pericoli per la propria salute e attivare comportamenti di prevenzione</p>	<p>Classe quinta:</p> <p>Riconosce relazioni e trasformazioni in una porzione di territorio nel tempo; Conosce le problematiche legate all'inquinamento ambientale; E' consapevole di semplici comportamenti necessari per la propria salute</p>	<p>Classe quinta:</p> <p>La materia: sostanze e composti; La luce, la propagazione della luce il suono, la propagazione del suono, la riflessione; L'energia, la produzione di energia elettrica; Forme di energia le fonti energetiche; L'atomo, le particelle subatomiche; Il suono, la luce, l'energia il corpo umano: tessuti, organi, sistemi e apparati; Concetto di cellula, cellule diverse, dalla cellula all'organismo; Il corpo umano: sistemi, apparati e funzioni; Primi elementi di educazione alimentare; Norme igieniche di base</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
FISICA E CHIMICA	<p>1. L'alunno osserva, esplora e sperimenta. Lo svolgere dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi</p> <p>2. L'alunno misura, raccoglie dati, sviluppa semplici schemi e modelli, anche con l'uso di strumenti informatici, e quando è il caso ricorre a semplici formalizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di apprendimento - Raccogliere dati in modo ordinato e prendere misure utilizzando strumenti - Trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni grafiche di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fatti e fenomeni e descriverli individuando relazioni e rapporti causali - Osservare i corpi e le loro trasformazioni, distinguendo un fenomeno fisico da uno chimico - Eseguire semplici esperimenti con materiali non pericolosi 	<ul style="list-style-type: none"> - La materia e gli stati fisici della materia. - Calore e temperatura - Cambiamenti di stato della materia - Gli effetti e la propagazione del calore - La biosfera - Il clima

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
BIOLOGIA	3. L'alunno riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi - Comprendere il senso delle grandi classificazioni - Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e riconoscere gli organismi viventi. - Rilevare che essi sono accomunati da una unitarietà strutturale e che la cellula contiene tutto ciò che serve per vivere - Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi - Descrivere l'organizzazione strutturale di animali e piante; osservarli nel loro ambiente considerando i rapporti tra viventi e tra i viventi e l'ambiente - Comprendere che l'uomo, con le sue attività, può danneggiare l'ambiente e le specie che in esso vivono 	Il regno delle piante e degli animali.

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
SCIENZE DELLA TERRA	4 .Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Rispettare e preservare la biodiversità nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ecologia e le interazioni con gli organismi. - L'ecosistema, il bioma e gli equilibri.

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE SECONDA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
FISICA E CHIMICA	<p>1. L'alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi</p> <p>2. L'alunno misura, raccoglie dati, sviluppa semplici schemi e modelli, anche con l'uso di strumenti informatici, e quando è il caso ricorre a semplici formalizzazioni</p>	<p>- Utilizzare i concetti fisici fondamentali</p> <p>- Rilevare, ordinare e correlare dati in modo autonomo. Utilizzare strumenti di misura</p>	<p>- Osservare e descrivere in modo sistematico, fenomeni fisici e chimici</p> <p>- Identificare proprietà e relazioni nei vari fenomeni</p> <p>- Realizzare semplici esperienze</p>	<p>- Il movimento e le forze</p> <p>- L'equilibrio dei corpi e le leve</p> <p>- La meccanica dei liquidi</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE SECONDA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
CORPO UMANO	3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti	- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare	- Collegare il funzionamento macroscopico del corpo umano con quello cellulare - Sviluppare la cura e il controllo della propria persona	- L'anatomia e le funzioni del corpo umano e le malattie ad esso relative

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE TERZA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
FISICA E CHIMICA	<p>1 L'alunno osserva, esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi</p> <p>2. L'alunno misura, raccoglie dati, sviluppa semplici schemi e modelli, anche con l'uso di strumenti informatici, e quando è il caso ricorre a semplici formalizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire ed utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva, individuare la sua dipendenza da altre variabili - Riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica - Sperimentare semplici reazioni chimiche - Osservare e interpretare i fenomeni e le leggi dell'universo e del sistema solare. - Comprendere la storia geologica della terra e distinguere i vari tipi di rocce - Spiegare la teoria della tettonica a zolle - Rilevare, ordinare e correlare dati in modo autonomo - Utilizzare strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa osservare i fenomeni individuandone proprietà varianti ed invarianti, analogie e differenze - Realizza esperienze - Spiega e valuta il rischio sismico e vulcanico della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Le forme e le fonti di energia - La struttura dell'atomo e la tavola periodica degli elementi - L'Elettricità e corrente elettrica - I corpi celesti - Le rocce

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE TERZA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
CORPO UMANO	3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità 	- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomia e funzioni del corpo umano e malattie ad esso relative - Basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: SCIENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE TERZA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
SCIENZE DELLA TERRA	4. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, dell'ineguaglianza dell'accesso di esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili	- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. - Rispettare e preservare la biodiversità nei vari ambienti.	- Mettere in pratica scelte personali ecologicamente sostenibili	- Risorse naturali - Inquinamento - Sviluppo sostenibile

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: TECNOLOGIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITÀ	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - e' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. - sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita cogliendo caratteristiche funzionali e materiali ▪ Analizzare e individuare le funzioni di oggetti, strumenti, macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita. ▪ Realizzare modelli di manufatti di uso comune seguendo una procedura logico-formativa ▪ Classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti ▪ Individuare le principali caratteristiche dei materiali 	<p>L' alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oggetti, utensili, strumenti e macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo. - materiali e oggetti comuni - parti di oggetti e strumenti di uso comune - trasformazione di materie prime - le caratteristiche dei materiali (leggerezza, pesantezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità) - tabelle, mappe, diagrammi e testi. - manuali d'istruzioni e guide d'uso.

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: TECNOLOGIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITÀ	CONOSCENZE
PREVEDERE E IMMAGINARE	-si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzare dati con l'utilizzo di strumenti logici ▪ Costruire una macchina semplice sulla base dei principi scientifici individuati ▪ Analizzare modelli di macchine semplici ▪ Classificare macchine semplici in base alle forze e alle possibilità di applicazione ▪ Raccogliere notizie da Internet 	<ul style="list-style-type: none"> - stime con misure convenzionali e non. - disegno tecnico.

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: TECNOLOGIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITÀ	CONOSCENZE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>-produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>- inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</p>	<p>- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</p>	<p>▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari, e seguire istruzioni d'uso per realizzarlo.</p> <p>▪ Usare semplici software didattici</p> <p>▪ Addestramento operativo al computer utilizzando la videoscrittura per scrivere semplici testi e stamparli.</p>	<p>- gli alimenti.</p> <p>- preparazione di alimenti.</p> <p>- decorazione e manutenzione.</p> <p>- oggetti realizzati con materiale facilmente reperibile.</p> <p>- il computer: componenti hardware e software.</p> <p>- uso del PC: disegnare al computer utilizzando Paint</p> <p>- uso del PC: scrivere al computer utilizzando Word</p> <p>- Internet come mezzo per approfondire lo studio.</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA: TECNOLOGIA
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare problemi legati al mondo del lavoro e la sua organizzazione - Rilevare argomenti relativi alle problematiche del mondo circostante. - Rappresentare graficamente figure geometriche, solidi, applicando le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali - Rilevare e disegnare un modulo abitativo o altri luoghi - Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione di un progetto. 	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il concetto di energia, le fonti e le forme - le centrali di produzione energetica e i problemi economici, ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione di energia elettrica, elettricità - l'organizzazione del mondo del lavoro - elementi dell'ambiente costruito e non - Conosce i metodi di rappresentazione grafica in proiezione ortogonale, assonometria e prospettiva - Conosce il metodo di riproduzione in scala e di quotatura di un elaborato grafico

<p>PREVEDERE, IMMAGINARE, E PROGETTARE</p>	<p>efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o</p>	<p>- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti in ambienti vari.</p> <p>- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (energetiche, ambientali, alimentari, ecc.).</p> <p>- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>- Progettare una gita di istruzione o a visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>	<p>- Leggere, ricavare informazioni da tabelle, grafici, guide d'uso</p> <p>- Raccogliere dati attraverso l'osservazione di un determinato settore tecnologico</p> <p>- Saper rappresentare graficamente dati e fenomeni studiati</p> <p>- Realizzare manufatti con materiali facilmente reperibili</p>	<p>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</p> <p>- Conosce il mondo del lavoro per valutare scelte e decisioni per il proprio futuro</p> <p>- caratteristiche della città e dell'unità abitativa</p>
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<p>infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>- Descrivere semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p> <p>- Rilevare e disegnare la propria abitazione e altri luoghi.</p> <p>- Eseguire semplici interventi di riparazione /manutenzione</p>	<p>- Riconoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare i vari programmi</p> <p>- Utilizzare un semplice programma di disegno</p> <p>- Utilizzare Internet per reperire e selezionare le informazioni utili</p>	<p>- Conoscere il sistema operativo Windows e gestione dei file</p> <p>- Conoscere Power Point</p> <p>- Conosce procedure di utilizzo di reti informatiche per fare ricerche e comunicare</p> <p>- Internet e la posta elettronica</p>

a.s. 2015/2016
Coordinamento e impaginazione
a cura della F.S. Areal
(prof.ssa Anna Rizzuto)